

ESTADO DE MINAS

www.em.com.br

BELO HORIZONTE, QUARTA-FEIRA, 16 DE FEVEREIRO DE 2022

● MG R\$ 3,50 ● NÚMERO 28.954 ● FICHAMENTO DA EDIÇÃO: 08



ARNALDO JABOR
1940 ● 2022

PAIXÃO E INDIGNAÇÃO

Apaixonado, premiado, indignado, polêmico. De jornalista a cineasta e, de volta ao noticiário, comentarista do cotidiano brasileiro com incursões bem-sucedidas pela literatura, Arnaldo Jabor, que morreu ontem, aos 81 anos, vítima de complicações de um AVC, dividiu opiniões em um caminho marcado pela intensidade. Parte da história do Cinema Novo, teve destaque com obras inspiradas na produção do cableiro Nelson Rodrigues, antes de passar a se dedicar a comentários políticos. Além de sucessos de telona como "Toda nudez será castigada", "Ludo bem", "Eu te amo" e "Eu sei que vou te amar", deixou um filme inédito, "Meu último desejo" ainda não tem data de lançamento. EM CULTURA, CAPA

“Era um cineasta do mundo. Uma figura absolutamente polemista”

■ Sílvio Tendler, cineasta

GINO

BH E MG SE DESTACAM NA CONTENÇÃO DA COVID-19

Critério de dobra de casos e mortes indica bom desempenho da capital e do estado, associado à vacinação

Em rota de desaceleração de contágios pela COVID-19 depois de passar pelo pico da onda trazida pela variante Omicron, Belo Horizonte e Minas Gerais se destacam no país entre as administrações que conseguiram tornar mais lento o ritmo do avanço de casos e óbitos causados pelo coronavírus. Segundo dados da Fiocruz, que consideram o parâmetro de dobra no número de registros, a capital é a 8ª em que as mortes avançaram mais lentamente e a 9ª em propagação de pacientes contaminados. Já o estado fica em 10ª em multiplicação de casos fatais entre as unidades da Federação e em 8ª na duplicação do total de doentes.

Um dos motivos principais para que o impacto da nova cepa não tenha se traduzido em disparada no número de mortes foi a vacinação, avançada tanto em BH quanto em Minas. A capital já aplicou duas doses ou a única em 89,96% das pessoas acima de 5 anos, enquanto 46,08% tomaram o reforço. O estado tem índice de 80,19% com imunização dupla ou única e 36,57% com a complementar. A adoção de medidas restritivas e a adesão a elas também são apontadas como decisivas na contenção da pandemia, enquanto a resistência de não vacinados surge como motivo para que ainda haja hospitais cheios. PÁGINA 8



ANDRÉ LOPES/ALFABETIZANDO

ISOLADOS

Um temporal seguido da elevação repentina do volume do Ribeirão Cachoeira — um fenômeno conhecido como cabeça d'água — carregou parte de uma ponte (foto), deixando ilhados moradores e alagando casas em Mateus Leme, na Grande BH. O distrito de Azurita, o cerca de dois quilômetros do Centro, foi o mais afetado, o que exigiu intervenção da Defesa Civil, do Corpo de Bombeiros e da Polícia Militar para resgate de famílias. O Instituto Nacional de Meteorologia emitiu alerta de tempestade para 242 municípios mineiros, incluindo a capital e cidades da região metropolitana. PÁGINA 13

Abertura no carnaval divide comércio de BH

Depois de apelo do prefeito Alexandre Kalil para que o comércio da capital se mantenha aberto no carnaval como parte da política de contenção da COVID-19, a CDL — BH diz que o setor não pode convocar empregados. Já o Sindilhos propõe acordo para 3ª e 4ª feiras. PÁGINA 9



VITÓRIA AOS 48 DO 2º TEMPO

Com um pênalti nos acréscimos, muito questionado pelos visitantes, o Gola venceu o Athletico, ontem, no Mineirão, e retornou a liderança provisória do Estadual. Hulk (4) saiu do banco para marcar o único gol do jogo. PÁGINA 16

SISU: ABERTA A CORRIDA POR 222 MIL VAGAS DE GRADUAÇÃO

PÁGINA 11

INOVACÃO E ESPERANÇA
TRANSPLANTE CURA MULHER QUE TINHA O VÍRUS DA AIDS
PÁGINA 14



9771803 987045

● Assinaturas e serviço de atendimento: (31) 99402-0234 ● fale.conosco@em.com.br
● Central de atendimento ao assinante: (31) 3263-5800 ● Assinatura UAI: (31) 3263-5888
● Baixe o aplicativo Estado de Minas na Google Play ou Apple Store.

DIÁRIOS ASSOCIADOS DA

**Faça parte do nosso grupo
exclusivo no Telegram!**



@Jornaisbrasil

**JORNAIS
BRASIL**



Jornais e Revistas do Brasil acesse <https://t.me/Jornaisbrasil>

Acesse também <https://t.me/Brasilrevistas>

POLÍTICA



BAPTISTA CHAGAS DE ALMEIDA

baptista@meia.mg@diariassociedades.com.br

As ameaças russas e o troco norte-americano

O presidente da Rússia, Vladimir Putin, disse, ontem, não quer guerra na região, em fala ao lado do chanceler alemão, Olaf Scholz, que citou o maldito dever de defender a paz. Os Estados Unidos (EUA) apelaram aos cidadãos norte-americanos para abandonar de imediato a Bielorrússia, país aliado da Rússia, por receio de nova invasão russa a territórios ucranianos.

Não, são coisas distintas. Você conversa com todos os países mundo afora. Continuamos parceiros da Otan. Temos interesses aqui na Rússia como todo país. O Brasil está sempre aberto a negociação", disse o ministro da Defesa, Walter Braga Netto, ontem.

O general Braga Netto, ressaltou que o encontro do presidente Jair Messias Bolsonaro (PL) com o presidente da Rússia, Vladimir Putin, não vai atrapalhar a relação do Brasil com a Organização do Tratado do Atlântico Norte (Otan). Voltando um pouco no tempo...

"Por causa do aumento pouco habitual e preocupante relacionado com a atividade militar russa perto da Ucrânia, os cidadãos dos EUA que estão na Bielorrússia ou que pretendem viajar para o país devem saber que a situação é imprevisível e que a tensão se intensificou na região", alertou Washington em comunicado divulgado segunda-feira à noite. O aviso foi publicado no mesmo dia em que os Estados Unidos transferiram a sua embaixada de Kiev para a cidade de Lviv, na região ocidental da Ucrânia, alegando "aumento espetacular" do desarmamento das forças russas na fronteira.

O presidente norte-americano, o democrata Joe Biden, debceu dar ontem que um ataque russo à Ucrânia continua sendo "uma grande possibilidade", mas que "é necessário dar todas as oportunidades à diplomacia". Mas como não poderia deixar de ser, mandou o recado de que "o aumento espetacular" do desarmamento das tropas russas na fronteira com a Ucrânia e "os analistas indicam que permanecem em uma posição muito otimista", afirmou o presidente, em um discurso na Casa Branca, Estima em casa.

Tanto que fez questão de destacar que as tropas russas são estimadas agora em "mais de 150.000 combatentes". E finalizou em tom ameaçador: se a Rússia atacar a Ucrânia, as sanções "estão prontas", advertiu ainda o presidente norte-americano, Joe Biden. Desta vez, ele debceu um tom de lado o tom diplomático antes registrado. Biden não pouco de lado o seu jeito mais educado e muito menos covarde que ele não é.

GAZPROMBORGES/OLIVIERO TOSCANI - OUT/20



Na CPI

O vice-presidente do Novo em Minas Gerais, Evandro Veiga Negão de Lima Júnior (foto), confirmou, ontem, em depoimento à CPI da Cemig, ter sido o responsável por pedir a uma empresa de captação de executivos no mercado o envio de uma proposta financeira sobre os custos para selecionar o novo presidente da Cemig. O caso aconteceu em 2019. A Exec, empresa procurada por Evandro, foi a escolhida pela estatal para fazer a seleção que culminou na contratação de Reynaldo Passanezi, no comando da estatal desde janeiro de 2020. Detalhes: Negão de Lima Júnior não tem cargo no governo e nem na concessionária de energia.

Mais guerra?

"O ministro da Defesa russo informou que algumas unidades militares estão deixando suas posições perto da Ucrânia. So que os militares norte-americanos indicam que eles permanecem em posição ameaçadora e permanecem o fato a Rússia ter mais de 150 mil soldados envolvendo a Ucrânia e Belarus. A intenção permanece "claramente possível". O governo russo pede o fim da política expansionista da Otan. Além disso, os russos querem que a Otan se comprometa a não ter armas de ataque perto de suas fronteiras.

Suspeita

Mesmo sem cargo no governo do estado ou na Cemig, Evandro Veiga Negão de Lima Júnior participou, segundo ele, a convite do governador, da entrevista com Reynaldo Passanezi antes de ele assumir o cargo. Deputados mineiros suspeitam que ele tenha interferência em decisões da direção da Cemig, Negão Júnior, porém, nega ter atuado diretamente na contratação de Exec ou de Passanezi - e que apenas dá opiniões em temas ligados ao governo estadual quando provocado por algum secretário ou pelo próprio governador Romeu Zema (Novo). O secretário a quem ele se refere é Cassio Azevedo, do Desenvolvimento Econômico, que pediu que a Exec fosse procurada.

Frear o conflito

"Acreditamos que o Brasil, na recém-qualidade de membro não permanente do Conselho de Segurança das Nações Unidas (CSNU), pode exercer importante papel de moderação, por meio de sua diplomacia, para que o conflito não se confirme", escreveu o deputado mineiro Aécio Neves (PSDB-MG) em nota divulgada ontem pela Comissão de Relações Exteriores e de Defesa Nacional. Ele acrescentou que "o Brasil também abriga a terceira maior comunidade de ucranianos e seus descendentes fora daquele país, depois dos Estados Unidos e Canadá".

==PINGA-FOGO==

■ Em tempo sobre a nota 'Mais Guerra?': a Rússia pede também o reforço do infraestrutura do Organização do Tratado do Atlântico Norte (Otan) nas fronteiras perto o que era em 1957, ou seja, nada menos que 25 anos como era antes da entrada de países do ex-Union Soviética.

■ Melhor está voltar ao Brasil. Tu não encontra ele nem candidato. O papel que ele está fazendo em cada entrevista é tão ridículo, que eu quero que ele se expulsa mais, quero que ele tenha mais tempo na televisão e dê mais entrevistas em rádios".

■ Nem mais: "Quero que ele se coloque na frente do imprensa para se desnudar, porque aquele homem sem toga não vale nada". Quem provoca é nada menos que o ex-presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT).

■ Já que o petista não citou nominalmente o choro e o ministro do Justico e Segurança Pública, o comandante da Operação Lava Jato, em conjunto com o Ministério Público Federal (MPF), Sergio Moro (Pso).

■ É aquele que o condenado se deu ao trabalho quando ainda em jail. Sendo assim, o jeito é encerrar por hoje. FIM!

ESTADO DE MINAS GERAIS - 17/02/2021



■ PARTIDOS

Novo presidente da legenda no estado, ex-deputado federal chega para ampliar as bancadas na Assembleia e na Câmara dos Deputados. Intenção é ter painque estadual

José Santommasi no PL em Minas Gerais

GUILLERME PIZZO

O Partido Liberal (PL), sigla de Jair Bolsonaro, tem um novo presidente em Minas Gerais. O ex-deputado federal José Santommasi assumiu o posto a pedido de Valdemar da Costa Neto, líder nacional da agremiação. Em busca de ampliar as bancadas na Assembleia Legislativa e na Câmara dos Deputados, os liberais se movimentaram para novos nomes - ligados, sobretudo, ao bolsonarismo. O deputado federal Cabo Junio Amaral, aliado ao presidente da República, vai trocar o PSL pelo PL. O caminho deve ser seguido, também, pelos parlamentares estaduais: Coronel Sandro (PSL) e Bruno Engler (PRTB).

Segundo apurou o Estado de Minas, a cúpula liberal em Minas não tem o desejo de apoiar a reeleição do governador Romeu Zema (Novo). Embora compoandam, em termos oficiais o compromisso, ter boas representações na Assembleia e na Câmara Federal e ajudar Minas Gerais", disse, à reportagem.

Veterano na política, Zé Santommasi foi deputado federal por mandatos consecutivos e deixou Brasília em 2011. Antes, presidiu o Parlamento estadual. Ele afirmou ter atendido, de pronto, o chamado de Costa Neto, o presidente nacional. "Fui



ESTADONACIONAL/PAULINA PRESS - 16/02/2021

com o pouco de experiência que tenho, ajudar nessa turma a fazer uma boa chapa, disputar a eleição, ter boas representações na Assembleia e na Câmara Federal e ajudar Minas Gerais", disse, à reportagem.

Veterano na política, Zé Santommasi foi deputado federal por mandatos consecutivos e deixou Brasília em 2011. Antes, presidiu o Parlamento estadual. Ele afirmou ter atendido, de pronto, o chamado de Costa Neto, o presidente nacional. "Fui

convocado e aceitei. E algo que você não pode negar".

"COERÊNCIA" Deputado federal em primeiro mandato, o policial militar reformado Junio Amaral foi eleito na esteira de Jair Bolsonaro, em 2018. O alinhamento de Amaral na para que os cenários de governo federal motivo a escolha pela agremiação liberal. "É o partido que abriu as portas para o presidente", pontuou. O parlamentar já conversou com Valdemar da Costa Neto sobre a mudança,

que deve ser concretizada na janela partidária, a ser iniciada em março. Para Amaral, estar ao lado de Bolsonaro, é fundamental para conseguir um novo mandato no Congresso Nacional. "Meu eleitorado exige coerência para esta reeleição".

Interlocutor de Bruno Engler, segundo colocado na eleição municipal de Belo Horizonte em 2020, dizem que o acordo entre ele e o PL já está costurado. Falta apenas assinar a ficha de filiação. Hoje, o PL mineiro é

representado por Léo Portela Gustavo Santana, também filio do novo presidente, na Assembleia, Na Câmara, o partido tem Zé Vinor, Aelton Freitas e Lincoln Portela, designado 1º vice-presidente do diretório estadual.

APÓIO Na semana passada, o senador Flavio Bolsonaro (PL-RJ) esteve em Belo Horizonte. Ele se reuniu com Igor Ito, secretário de Governo de Romeu Zema, e lider das articulações eleitorais do Novo, e com o próprio governa-

66

Vou ter a oportunidade de, com o pouco de experiência que tenho, ajudar nossa turma a fazer uma boa chapa, disputar a eleição, ter boas representações na Assembleia e na Câmara Federal e ajudar Minas Gerais"

■ José Santommasi, presidente do PL em Minas

O entorno do presidente da República busca um palanque para fortalecer, em Minas Gerais, a campanha deste ano. Entre aliados de Zema, porém, a avaliação é de que o governador não terá ganhos diretos com uma explicitamente a Bolsonaro.

Presidente desembarca em Moscou, posta mensagem nas redes sociais e se prepara para o primeiro encontro com Vladimir Putin, hoje, para discussão de acordos comerciais

BOSONARO: "BRASIL TEM CAÇÃO DE AMIZADE"

INICIO SOARES E TAINÁ ANDRADE

Brasília — De Moscou, o presidente Jair Bolsonaro (PL) atendeu às exigências sanitárias após se submeter a testes de COVID-19 e desembarcou ontem em Moscou, na Rússia. Ele foi recebido com honras militares pelo vice-ministro das Relações Exteriores, embaixador Sergey Ryabkov, e pelo diretor do Departamento de Protocolo Estatal, embaixador Igor Bogdashev, mas não teve agenda oficial. O principal encontro, no entanto, ocorre hoje, quando se reunirá com o presidente Vladimir Putin. Ao desembarcar, Bolsonaro postou vídeo nas redes sociais sobre sua recepção. Disse que o "Brasil tem vocação de amizade com todas as nações do mundo".

O presidente compartilhou o que seriam imagens de notícias da visita de Dom Pedro II ao país em 1876 e, ao lado, em comparação, postou foto sua e a de Dom Pedro II. Em 1876, Dom Pedro II foi o 1º estadista brasileiro a visitar a Rússia. 146 anos depois, no ano em que comemoramos 200 anos da Independência do Brasil, tenho a satisfação de realizar o mesmo percurso. Nosso Brasil tem vocação de amizade com todas as nações do mundo".

No geral, a viagem deverá tratar de temas como energia, educação, defesa, cibersegurança e agricultura, além das relações político-econômicas e comerciais entre as duas nações. A preocupação, no entanto, é a crise militar deflagrada com a Ucrânia e o temor de que o presidente se posicione sobre o assunto com algum gesto que dê a entender que o Brasil apoia um dos lados. Por isso, se instala o chefe do Executivo brasileiro foi orientado a responder pela saída diplomática, de negociação pacífica.

Em nota, o Itamaraty informou que as áreas de comércio e investimentos terão destaque na visita do presidente a Moscou, em reunião com os conselheiros empresariais que congregam CEOs de grandes empresas brasileiras e russas, com o objetivo de "identificação de oportunidades para investimentos de ambos os países". A Rússia é um dos 15 maiores parceiros comerciais do Brasil, informou.

Em 2021, a corrente de comércio atingiu US\$ 7,29 bilhões, em forte crescimento em relação aos US\$ 4,27 bilhões registrados em 2020 e o valor mais alto desde 2008. O comércio bilateral é complementar, concentrado na cadeia de valor da agropecuária (boia e carne), do óleo brasileiro e fertilizantes, do russo). Brasil e Rússia compartilham interesse em ampliar e diversificar a pauta do intercâmbio com produtos de maior valor agregado, de forma correspondente ao grau de desenvolvimento e sofisticação de suas economias, completou.

Hoje, pela manhã, o presidente brasileiro se encontrará com o presidente da Duma de Estado, Câmara Baixa do Parlamento russo, e participará da entrega da ofrenda floral no Túmulo do Soldado Desconhecido, às 7h (horário de Brasília), e a previsão é de que Bolsonaro se encontre com o líder russo. Por volta das 8h40, há a expectativa de uma declaração à imprensa. Bolsonaro também almoçará com Putin no Kremlin, sede do governo russo. A previsão é de que ocorra ainda um encontro do presidente com empresários no Four Seasons, hotel cinco estrelas localizado na Praça Vermelha, principal cartão-postal de Moscou, onde o presidente e parte da comitiva estão hospedados.



Jair Bolsonaro desembarca em Moscou usando máscara

TCU aprova privatização da Eletrobras

MICHELLE PORTLA

Brasília — O Tribunal de Contas da União (TCU) aprovou ontem, por seis votos a favor, a primeira fase do processo que analisa a privatização da Eletrobras. O governo anunciou que pretende realizar a operação de venda da maior estatal da América Latina até maio deste ano, mas depende ainda do tribunal, que irá analisar um segundo processo que trata da reorganização societária e a precificação das ações da empresa.

Foram 6 votos a favor da posição do governo e uma manifestação contrária. Embara o TCU seja composto por nove ministros, Bruno Dantas só votaria em caso de empate, o que não ocorreu. Ele substitui a presidente da corte, Ana Arraes, que está de férias. O julgamento recomeçou ontem com a informação de que o governo calculou erroneamente em R\$ 67 bilhões os valores relacionados

à privatização da Eletrobras. De acordo com o voto do relator Vital do Rêgo, este valor deveria ser de R\$ 130 bilhões.

Do montante de R\$ 67 bi, R\$ 25,3 bilhões seriam pagos pela Eletrobras ao Tesouro Nacional pelas outorgas das usinas hidrelétricas. Outros R\$ 12 bilhões seriam destinados a amortizar o valor das contas de luz a partir do próximo ano, por meio de fundos do setor elétrico, a Conta de Desenvolvimento Energética (CDE).

COMBUSTÍVEIS Ainda ontem, o presidente do Senado, Rodrigo Pacheco, anunciou que dias propostos sobre estabilização do preço dos combustíveis serão votados hoje na Casa. Segundo ele, os projetos estão "maduros" para votação no plenário. Durante entrevista coletiva, Pacheco informou que a apresentação de emendas às propostas poderá ser feita até a

tarde, para que os senadores possam contribuir com a "melhor edição possível".

"Acredito muito que amanhã (hoje) na sessão do Senado, nós vamos ter esses dois projetos maduros para uma apreciação do Plenário e deixar o Plenário, obviamente, decidir se deve aprovar ou não em que formas devem ser aprovados. É uma vez aprovados, encaminhá-los à Câmara dos Deputados, porque, de fato, essa situação alarma toda sociedade brasileira e nós precisamos dar uma resposta. O preço dos combustíveis está cada vez mais alto, valores realmente exorbitantes e isso pressiona muito a inflação", declarou.

Pacheco disse ainda que a reunião de líderes, que ocorreu na segunda-feira, foi "muito produtiva". De acordo com ele, todos estão empolgados em colaborar com o trabalho da relatoria, senador Jean Paul Prates (PT-RN). Já uma reunião muito produtiva,

com a participação de diversos líderes, muitos opinando em relação a diversos institutos que estão ali contidos, desde a alíquota de ICMS, passando pela monofásia tributária, a conta de estabilização que está materializada no projeto do senador Rogério Carvalho, a discussão sobre a pertinência ou não de um imposto de exportação. Tudo isso foi muito debatido na reunião de líderes, e o senador Jean Paul assumiu diversas ideias", acrescentou.

Os dois projetos de lei (PL 1472/2021 e o PLP 11/2020) reduzem o preço dos combustíveis e são relatados por Jean Paul Prates. O primeiro do senador Rogério Carvalho (PT-SE), cria um fundo para estabilizar o preço do petróleo e derivados e estabelece uma nova política de preços internos. Já o segundo, oriundo da Câmara dos Deputados, determina um valor fixo para a cobrança do ICMS sobre os combustíveis.

Rodrigo Pacheco informou também durante a entrevista que participou de reunião com o presidente do Tribunal Superior Eleitoral (TSE), Roberto Barroso, a convite do ministro da Casa Civil, Ciro Nogueira, para consulta sobre o risco de as propostas de redução do preço dos combustíveis entrarem no rol de benefícios que podem ferir a legislação eleitoral. De acordo com Pacheco, o TSE aguarda uma consulta formal do Poder Executivo sobre o assunto. No entanto, ele assegurou que o Legislativo avançará em busca de uma solução para o problema da alta dos combustíveis. "De qualquer forma, enquanto há esse impasse, esse dilema do Poder Executivo em relação à Lei Eleitoral, o que cabe ao Congresso Nacional é trabalhar na solução de todos esses problemas, de todos esses projetos e lá na frente, nós fazemos uma avaliação sobre a consequência disso sob o ponto de vista eleitoral", declarou.



ROGER DE VASCONCELOS SENADO

MEMORIAL ÀS VÍTIMAS DA COVID

O Senado inaugurou o Memorial às Vítimas da COVID-19 no Brasil. São 27 prisms de mármore, representando os todos estados, iluminados internamente e simbolizando velas em honra das quase 640 mil mortes pela doença no país. O monumento foi projetado pelos arquitetos Vinícius Biering e André Luis Cadia. "Queríamos escrever a história somente com seus bons momentos e sem os eventos trágicos, mas a história registra pouco sobre as expectativas e muito sobre os fatos. É possível fazer que nós estemos aqui reunidos. Nos dois últimos anos, o Brasil sofreu a sua maior dor. Registramos, hoje, mais 63 mil irmãos brasileiros e brasileiras mortos pela COVID-19", disse o presidente do Senado, Rodrigo Pacheco, durante a cerimônia.

LUIZ CARLOS AZEVEDO

ENTRE LINHAS

► E-mail: sora.esta.coluna: luizcarlosd@idebr.com.br

Leite está costeando o alambrado para ser candidato

A candidatura do governador de São Paulo, João Dória (PSDB), à Presidência continua sangrando. O governador do Rio Grande do Sul, Eduardo Leite, está costurando o alambrado para deixar o PSDse lançar candidato ao Palácio do Planalto, por outra legenda. Na segunda-feira, a sua conversa com o ex-prefeito de São Paulo Gilberto Kassab, presidente do PSD, foi mais direta. Não é uma decisão fácil, por duas razões. (1) Eduardo Leite participou das prévias, apesar do jogo bruto de Dória. (2) Desde pica-pás e maragatos, a tradição gaúcha recomenda não mudar de lado. Entretanto, Leite é um político que rompeu muitos paradigmas da tradição política gaúcha.

Kassab é um líder político em busca de um candidato para chamar de seu. Construiu com muito êxito e com dois partidos mais importantes do país, Colorado e Democracia, o governo do senador Rodrigo Pacheco (PSD-MG) no decorrer, buscou uma alternativa. Uma hipótese aventada por Kassab seria o apoio ao ex-presidente Luiz Inácio Lula

da Silva (PT) já no primeiro turno, mas essa alternativa encontra resistência nas bancadas da Câmara e do Senado. Além disso, Lula praticamente consolidou o nome do ex-governador Geraldo Alckmin (sem partido) como vice. A única possibilidade de acordo com o PT seria a filiação de Alckmin ao PSD, mas isso aprofundaria as divergências do PT com o PSD, que já havia corridido o ex-governador paulista e foi protagonista de sua aproximação com Lula.

Kassab conseguiu construir um partido com 35 deputados e 11 senadores, mas avalia que a única forma de o partido unir-se com uma candidatura própria. Nessa caminhada, já consolidou a filiação do ex-governador do Espírito Santo Paulo Hartung, ele próprio uma opção de pré-candidatura. Ontem, Eduardo Leite esteve com o político capixaba, que manifestou disposição de comprar a chapa como vice e classificou o governador gaúcho como o "melhor dessa geração". Kassab considera a dobradinha Eduardo-Hartung uma grande

chapa. Entretanto, para que Eduardo Leite se torne o candidato do PSD, é preciso garantir que sua candidatura será mantida até as eleições.

Para o governador Ibrão Dória, a saída de Eduardo Leite pode ser um golpe de morte. O tucano ganhou as prévias no jogo bruto, surpreendendo a velha guarda do partido, que preferia o governador gaúcho. Tucanos históricos como Tasso Kerestasi (CE), José Aníbal (SP), Acio Neves (MG) e Aloysio Nunes Ferreira (SP) já desembarcaram de sua candidatura. A permanência do governador gaúcho funcionaria como um muro de contenção da debandada tucana. Mas, para isso, precisaria ser candidato à reeleição, o que chaga a ser politizado, mas não é essa a decisão de Eduardo Leite.

Federações

Para compensar as dificuldades internas, Dória trabalha intensamente para ampliar suas alianças, por meio de uma

6 Kassab considera a dobradinha Eduardo-Hartung uma grande chapa. Entretanto, para que o governador gaúcho se torne o candidato do PSD, é preciso garantir que sua candidatura será mantida até as eleições

federação. Apesar de contar com a simpatia do presidente do Cidadania, Roberto Freire, a federação com a legenda enfrenta muitas dificuldades, porque tem uma engrenagem muito complexa, e há resistências. Com o MDB a situação é a mesma. Além disso, os dois partidos mantêm candidatos, Alessandro Vieira (SD) e Simões Tebet (MS), respectivamente, ambos em empate técnico com Dória nas pesquisas de intenções de votos.

Nada disso, porém, fêz o governador de São Paulo jogar a toalha. Dória trabalha intensamente para reduzir a sua rejeição junto ao eleitor paulista, a partir de um grande volume de entrega de obras e serviços. Por razões que alguns atribuem à supressão de serviços durante a pandemia, outros à imagem consolidada do Butantã como produtor de vacinas, a intensa atuação de Dória na pandemia não teve impacto eleitoral no político paulista gostaria. Ao contrário, desgastou sua imagem. Nenhum candidato paulista tem chances reais de vitória sem avançar sua candidatura no

próprio estado. Dória sempre venceu as eleições largando em grande desvantagem nas pesquisas, mas com um amplo arco de alianças. Aposta ainda numa candidatura de terceira via, que unifique o centro, embora esteja em grande desvantagem em relação ao ex-ministro da Justiça Sérgio Moro (Podemos), e ao ex-governador Ciro Gomes (PTB).

De um modo geral, a formação de federações é um processo complexo. O peso da política regional e as características dos partidos dificultam os acordos nos estados, além do fato de que essas engessam as alianças por quatro anos, com eleições municipais no meio desse processo. Os partidos tentam estabelecer regimes de jogo que garantam um justo equilíbrio entre eles, mas isso também restringe as possibilidades de renovação, favorecendo os detentores de mandato. Outro fator é a existência de fundo eleitoral, que induz a federação, porque reduz o número de candidatos e garante mais possibilidades de reeleição para seus parlamentares.

AMEAÇA DE GUERRA

Moscou fala em retirada de cerca de 10 mil soldados da fronteira com a Ucrânia e diz que não quer conflito armado. Mas Casa Branca afirma que não viu movimentação de forças

Scholz alerta dos EUA, Putin encarece de tropas

O presidente da Rússia, Vladimir Putin, afirmou ontem que não quer guerra na Europa e voltou a acamar ao Ocidente com diplomacia. Ele se reuniu com o chanceler alemão, Olaf Scholz, em Moscou, e citou o "maldo de" de defender a paz. Segundo o Ministério da Defesa russo, cerca de 10 mil soldados dos 150 mil que estão na fronteira com a Ucrânia, começaram a deixar a região. O presidente dos EUA, Joe Biden, saudou o anúncio de retirada de parte das tropas, mas disse que, até então, não tinha constatado esse movimento de recuo e reiterou que um ataque do Kremlin ainda é uma forte possibilidade e fez novas ameaças de sanções em caso de invasão.

Em encontro com o dirigente alemão — em torno de uma enorme mesa, por causa da COVID-19 e do fato de que Scholz não quis submeter a testes contra coronavírus na Rússia —, Putin afirmou que não quer conflito armado. "Queremos uma guerra, ou não é o dano que não. Por isso, apresentamos nossas propostas para um processo de negociação", disse.

O líder russo argumentou que a Rússia não está retirando tropas da fronteira para permitir mais discussões com o Ocidente. "Estamos dispostos a continuar trabalhando em conjunto. Estamos dispostos a seguir o caminho da negociação", disse. Ele criticou a rejeição dos países ocidentais às suas principais exigências, as quais "infelizmente não receberam uma resposta construtiva".

Já Scholz afirmou: "Ativos corajosos têm que partir de dois lados. E no lado do mandatório russo, o anúncio da retirada das tropas russas é uma mensagem diplomática para evitar uma guerra ainda não foram esgotadas."

A tensão na região começou após a



Putin (E) se reuniu com o chanceler Olaf Scholz numa enorme mesa, porque o alemão não se submeteu a testes russos contra o COVID

manifestação da Ucrânia de passar a integrar a Organização do Tratado do Atlântico Norte (OTAN), a aliança militar do Ocidente. Putin é o centro porque tem a expansão armamentista dos EUA e dos demais países ocidentais até suas fronteiras. Além dos EUA, outros países ocidentais ameaçam a Rússia com sanções "sem precedentes" em caso de invasão do território ucraniano.

Em linhas gerais, Moscou quer o fim da política expansionista da OTAN e que a organização se comprometa a não im-

plantar equipamentos de ataque em suas fronteiras. E ainda o retorno da infra-estrutura da Ucrânia para os termos de 1997, antes da entrada de países da ex-União Soviética na aliança militar do Ocidente. Putin repetiu que não violará mais essas demandas e que elas fazem parte das negociações entre russos e ocidentais.

■ "HISTERIA" DO OCIDENTE

Já o porta-voz do Kremlin, Dmitri Peskov, afirmou, em coletiva de imprensa, que o governo russo considera a retirada das tropas na fronteira com a Ucrânia. Segundo ele, os exercícios são normais e chegou a chamar de "histeria" ocidental a suposta

invasão da Ucrânia. "Sempre dissemos que, depois das mudanças das tropas voltadas para responder decisivamente a um ataque russo à Ucrânia, o procedimento habitual", afirmou. Além de mais de 150 mil soldados na fronteira com a Ucrânia, a Rússia possui tropas em Belarus, para exercícios militares previstos para terminar em 20 de fevereiro. Dessa forma, a Rússia está quase completamente cercada por forças russas.

O Ministério da Defesa russo anunciou a retirada de cerca de 10 mil soldados, durante a uma rodada de negociação com líderes ocidentais. Porta-voz do ministério, o major-general Igor Konashenkov afirmou, em um vídeo postado no site da pasta, que tropas e equipamentos estão deixando os distritos militares

do Sul e Oeste da Rússia por vias férreas e rodoviárias. Mas Konashenkov também afirmou que, apesar de essas mudanças, "continuam uma série de exercícios de grande escala que envolvem participações de todos os distritos militares, tropas e forças aéreas".

Já o Ministério das Relações Exteriores da Rússia criticou alertas ocidentais de um ataque à Ucrânia, que descreve como um esforço de desinformação liderado pelos EUA com o objetivo de difamar a Rússia. "Quinze de fevereiro de 2022 ficará para a história como o dia em que a propaganda ocidental para a guerra falhou", escreveu Maria Zakharova, porta-voz do ministério, no Facebook. "Humilhações e destruições sem que um único tiro fosse disparado".

Biden faz nova ameaça de sanções

Enquanto o presidente russo, Vladimir Putin, se reuniu com o chanceler alemão Olaf Scholz e depois voltou à sua retirada de parte das tropas na fronteira com a Ucrânia, o presidente dos EUA, Joe Biden, fez novas ameaças ao Kremlin. "O ministro da Defesa russo afirmou hoje que algumas unidades militares estão deixando suas posições perto da Ucrânia. Seria bom, mas ainda não verificamos isso. Ainda não verificamos se as unidades militares russas estão retornando às suas bases", disse Biden em pronunciamento.

"Nossos analistas indicam que elas permaneceram em uma posição muito avançada e que a Rússia tem mais de 150 mil soldados circundando a Ucrânia e Belarus, e ao longo da fronteira da Ucrânia. E a tirassem parecerem claramente possível", completou.

Diante disso, Biden voltou a ameaçar o Kremlin com pesadas sanções em caso de invasão russa ao país vizinho. "Os Estados Unidos estão preparados, aconteça o que acontecer. Estamos prontos para nos engajar na diplomacia com a Rússia e nossos aliados e parceiros para

melhorar a estabilidade e a segurança na Europa como um todo. E estamos prontos para responder decisivamente a um ataque russo à Ucrânia, que ainda é uma grande possibilidade."

Joe Biden afirmou também que eventuais sanções ao governo russo e às consequências de uma invasão feita pelo Kremlin atingirão a economia e o fornecimento de gás nos Estados Unidos. O presidente ressaltou, entretanto, que a população dos EUA entende que a defesa da democracia e da liberdade "não tem preço".



66 Estamos prontos para responder decisivamente a um ataque russo contra a Ucrânia, que ainda é uma grande possibilidade

Joe Biden, presidente dos Estados Unidos

ALEXANDRE GARCIA

6 Já andei em garimpo, onde só se chega de avião em pista improvisada. A vida por lá é duríssima e arriscados os resultados"

O JORNALISTA ALEXANDRE GARCIA ESCREVE SEMANALMENTE AS QUARTAS-FEIRAS

Queimação no garimpo

Antes de embarcar para Moscou, o presidente Jair Bolsonaro assinou decreto que instituiu um programa de apoio ao garimpo. No mesmo dia, recebeu da região do Curipti, que é um afluentes do Tapajós, imagens de um helicóptero atacando com foguetes incendiários as instalações de um garimpo. Era uma imagem que faziam lembrar napalm no Vietnã, isso no mesmo dia do anúncio do Programa de Apoio ao Desenvolvimento da Mineração Artesanal e em Pequena Escala. Um nome comprido para não confundir com atividade mineradora industrial.

O objetivo do programa é tirar o garimpo da ilegalidade e isso controlando as áreas. Fiscalizar de forma transparente o meio ambiente, legalizar o comércio do ouro, prestar assistência de saúde e educação às famílias de garimpeiros. O decreto regulamentou o que ficou fora da lei de 1989 que tratou do assunto. Já andei em garimpo, onde só se chega de avião em pista improvisada. A vida por lá é duríssima e arriscados os resultados. Os ambientalistas e as forças policiais vêm batendo nos garimpeiros. No entanto, a história mostra que demos a eles a expansão do nosso território. A

eles, aos bandeirantes e às patas do boi. Os Estados Unidos se tornaram potência por chegar à costa do Pacífico, por causa da corrida do ouro, a ponto de tirar a Califórnia dos mexicanos. E ficaram com poder no Atlântico e no Pacífico. No Brasil, além do boi, foi o ouro das Minas Gerais, as esmeraldas de Goiás, os bandeirantes que entraram por São Paulo e para o Sul, até as missões jesuíticas espanholas. Os garimpeiros brasileiros, há séculos, marcaram a nossa soberania na Amazônia. Falar em garimpo, tão hostilizado por certos intelectuais da cidade, é falar

em descoberta de riqueza, em soberania, em economia, em questão social. Em geral, são nordestinos, para realizar sonhos. Gente boa, trabalhadora, cumpridora de palavra. Enquanto fechamos os olhos para uma realidade — como alerta o vice-presidente Hamilton Mourão — índios vendem diamantes via Bolívia, por exemplo. O ex-ministro Aldo Rebelo, que já foi do PC do B, afirma que algumas das maiores jazidas do mundo em diamantes estão nas margens do Rio Roosevelt, reservas das citadas-largas, em Roraima. E o Brasil não ganha com isso. Tudo mundo sabe que os garimpeiros que estão em reservas já fizeram sociedade com os indígenas, mas legalizar depende de lei. Enquanto isso, as pedras brasileiras são lapidadas nos Países Baixos.

Tronicamente, enquanto era anunciado o decreto, no mesmo dia, garimpeiros eram atacados pelo fogo vindo do céu, destruindo suas casas, máquinas e sonhos, como se o Brasil oficial estivesse em guerra contra eles. O ataque não foi sequer em área indígena, mas na região conhecida como Galdeana. Uma reedição do que aconteceu com 63 balsas queimadas no Rio Madeira, onde os garimpeiros moravam com suas famílias, isso no dia do anúncio do programa de apoio ao garimpo, confirmando a Constituição, que no artigo 174, incisos 3º e 4º, determina favorecer a organização da atividade garimpeira em cooperativas. Ficou estranha a violência ofensiva no mesmo dia do anúncio do Programa. Seria para queimar o programa?

ELEIÇÕES

Acordo entre o Tribunal Superior Eleitoral e as plataformas Facebook, WhatsApp e Instagram permite remoção imediata de informações consideradas falsas durante a campanha deste ano

Desinformações terão o mesmo peso de fake news

LUANA PEREIROUO

Brasília — O Tribunal Superior Eleitoral e as oito plataformas digitais assinaram acordo ontem para combater as fake news na campanha eleitoral deste ano. São elas Google, YouTube, WhatsApp, Twitter, Facebook, Instagram, TikTok e Kwa. E três delas (WhatsApp, Facebook e Instagram) terão canal de denúncias ligado ao Tribunal Superior Eleitoral. Se o conteúdo reportado violar as políticas das plataformas, será removido imediatamente. Essa é uma das ações previstas no Memorando de Entendimentos firmado pelas plataformas com o TSE, como parte dos esforços de combate à desinformação para garantir a integridade do processo eleitoral brasileiro deste ano. O funcionamento do canal ainda será definido. Natalia Pava, responsável pelas políticas públicas do Instagram na América Latina, afirmou ao Correio Braziliense/Estado de Minas que as plataformas estão colaborando com o TSE. "Há anos trabalhamos em colaboração com o TSE e lançamos diversas iniciativas específicas para o público brasileiro", destacou. "O tribunal reportará diretamente à Meta, operadora dos aplicativos Facebook e Instagram, postagens que possam estar violando as regras das plataformas", ressaltou.

"Não permitimos em nossos aplicativos conteúdos que possam interferir na eleição, como, por exemplo, santinhos digitais com o número incorreto do candidato e materiais que indiquem data errada da votação", disse Natalia Pava. "A integridade das eleições no Brasil é uma absoluta prioridade para o Facebook e o Instagram. É esse trabalho, desenvolvido com o TSE ao longo dos anos, e em especial no ano passado, foi fundamental para consolidar as diversas iniciativas que foram pactuadas", disse também Natalia Pava no evento celebrado no TSE.

da tenta uma negociação com o LinkedIn e Telegram.

Dario Durigan, chefe de políticas públicas para o WhatsApp, disse que, no evento no TSE, que uma democracia sólida deve partir de um processo eleitoral íntegro. "O Brasil e sua democracia são muito importantes para o WhatsApp. E o compromisso com o país, que tem se desdobrado em iniciativas bem-sucedidas em inúmeras frentes, revela-se, especialmente, nesta parceria com o TSE e a Justiça Eleitoral", sustentou ele.

"Quanto mais conectamos as pessoas, mais importante é garantir que elas estejam protegidas. Por isso, eu lembro que as conversas no WhatsApp contam com criptografia de ponta a ponta", disse ele. No entanto, se garantir segurança e privacidade às pessoas, Dario lembrou que o aplicativo "se vê obrigado a usar o seu utilitário".

Se presidente do TSE, ministro Luís Roberto Barroso, destacou as "muitas" que as plataformas estão colaborando para a democracia brasileira. "Estamos preocupados e empenhados em preservar um ambiente de debate livre, amplo, robusto, mas que preserve certas regras mínimas de legalidade e de civilidade. Portanto, estamos empenhados em combater o ódio e a criminalidade difundida on-line e teorias conspiratórias de ataques às democracias", disse.

Barroso disse ser preciso inundar o universo digital com informações verdadeiras sobre o processo eleitoral. "As plataformas digitais, os aplicativos de mensagens instantâneas se tornaram hoje um grande espaço público, apesar de serem empresas privadas, por onde trafega boa parte das informações, opiniões, ideias e notícias", afirmou.

As iniciativas do Tribunal Superior Eleitoral e das plataformas digitais ocorrerão depois de investidas do presidente Jair Bolsonaro e aliados contra o sistema de urnas eletrônicas, por meio de divulgação de informações falsas sobre a sua eficácia.

Bolsonaro já disse em várias oportunidades que venceu no pleito eleitoral, mas depois de investidas presidenciais de 2018, e prometeu apresentar provas, mas nunca o fez. A última tentativa foi durante live no dia 20 de agosto, quando divulgou inquérito sigiloso sobre invasão de hackers ao sistema do TSE. A ação do presidente acabou virando alvo de inquérito no Supremo Tribunal Federal, por divulgação de informações que correm em segredo de justiça.



Ministros Edson Fachin, Luís Roberto Barroso e Alexandre de Moraes fizeram reunião para transição de gestão no Tribunal Superior Eleitoral

Enfrentaremos distorções factuais e teorias conspiratórias, as quais, somadas ao extremismo, tentam atingir o reconhecimento histórico e tradicional da Justiça Eleitoral"

■ Edson Fachin, vice-presidente do Tribunal Superior Eleitoral (TSE)

O QUE FARÃO AS REDES SOCIAIS

AÇÕES DE FACEBOOK, INSTAGRAM E WHATSAPP CONTRA FAKE NEWS

- Implantar ou auxiliar a implementação de iniciativas para o difusão de informações confiáveis e de qualidade sobre o processo eleitoral
- Disponibilização de um rótulo eleitoral que direcionará os usuários a informações oficiais sobre o pleito
- Desenvolvimento conjunto de stickers sobre eleições para a plataforma Instagram
- Criação de um chatbot na interface do Instagram para facilitar o acesso do eleitor a conteúdos oficiais e relevantes a respeito do processo eleitoral
- Implantar iniciativas de labelização midiática e capacitação com vistas ao enfrentamento da desinformação, quais sejam: seminários com o TSE e os tribunais regionais eleitorais (TREs)
- Produção de cartilhas educativas sobre as plataformas
- Workshops sobre discurso de ódio e extremismo com servidores e equipes de comunicação da Justiça Eleitoral
- WhatsApp capacitará colaboradores do Facebook Serviços On-line do Brasil Ltda, para que possam conduzir seminários para os servidores do TSE e dos TREs sobre o aplicativo

Rigor contra a desinformação

Brasília — O ministro Edson Fachin, do Tribunal Superior Eleitoral (TSE), afirmou ontem que unidas prioridades da corte durante o seu mandato como presidente será enfrentar as "ameaças ruidosas do populismo autoritário". Enfrentaremos distorções factuais e teorias conspiratórias, as quais, somadas ao extremismo, tentam atingir o reconhecimento histórico e tradicional da Justiça Eleitoral, disse o ministro em reunião da transição da gestão do ministro Luís Roberto Barroso. Fachin assume o Tribunal Superior Eleitoral no próximo dia 22 de fevereiro.

Segundo o magistrado, uma das prioridades da Justiça Eleitoral neste ano é a segurança cibernética. "Há riscos de ataques de diversas formas e origens. Tem sido dito e publicado, por exemplo, que a Rússia é um exemplo dessas procedências. O alerta quanto a isso é máximo e vem aumentando", declarou.

Ele disse ainda que será levado adiante um programa de gestão da reputação institucional. A qual, cuja execução ficará a cargo do professor Fernando Roberto Alvim, novo assessor especial de enfrentamento à desinformação. Em relação aos ris-

cos cibernéticos, o ministro disse que há ameaças de ataques de diversas formas e origens. "A guerra contra a segurança no ciberespaço da Justiça Eleitoral foi declarada faz algum tempo", afirmou. "Violar a estrutura de segurança do Tribunal Superior Eleitoral abre uma porta para a ruína da democracia. Aquela que patrocinam esses casos que eu estou fazendo para solapar o Estado de direito", acrescentou o ministro.

Na semana passada, o presidente Jair Bolsonaro (PL) se reuniu no Palácio do Planalto, com os ministros do Supremo Tribunal Federal (STF) e do TSE Edson Fachin e Alexandre de Moraes.

O encontro foi rápido e durou cerca de 10 minutos. Segundo interlocutores, Bolsonaro aproveitou a ocasião para pedir diálogo mais frequente com o Judiciário, que tem vários inquéritos contra ele por motivos diversos. A agenda contou ainda com as presenças do advogado-geral da União, Bruno Bianco, e do subchefe para Assuntos Jurídicos da Secretaria-Geral da Presidência da República, Pedro Cesar Sousa, além do ministro da Defesa, Walter Braga Netto. (LP com agências)

OPINIÃO

E-MAIL: opiniao.em@ui.com.br
TELEFONE: (31) 3263-5373

ESTADO DE MINAS

FUNDADO EM 7 DE MARÇO DE 1928

FUNDADOR DOS DIÁRIOS ASSOCIADOS: ASSIS CHATEAUBRIAND

DIRETOR-PRESIDENTE: ÁVAREO TEIXEIRA DA COSTA

DIRETOR-EXECUTIVO: GERALDO TEIXEIRA DA COSTA NETO

VICE-PRESIDENTE DE NEGÓCIOS CORPORATIVOS: JOSEMAR GONZAGA DE RIBEIRO

DIRETOR DE PUBLICAÇÕES: MARIO NETS

DIRETOR JÚRIDICO: JOAQUIM DE FREITAS

DIRETOR DE REDAÇÃO: CARLOS MARCELO CARVALHO

DIRETORIA ADMINISTRATIVA E FINANCEIRA: SÔNIA MÁRCIA SOUZA DOS SANTOS

EDITORA-EXECUTIVA: ROSELY NETS



EDITORIAL

Mais barreiras para o Brasil

Os alertas de desmatamento na área da Amazônia Legal bateram recorde em janeiro e chegaram a 430 quilômetros quadrados, número quatro vezes maior do que em janeiro de 2022, segundo dados do Instituto Nacional de Pesquisas Espaciais (Inpe). O avanço do desmatamento está associado ao desmonte da estrutura de fiscalização com o esvaziamento do Ibama e do ICMBio. É uma situação que impacta diretamente a visão do mundo em relação ao Brasil, que se especializou em exportar commodities. Principais setores de exportação. Os alertas vêm sendo feitos nos últimos anos: os países compradores podem adotar restrições ao agronegócio brasileiro em função de problemas ambientais. É russo calcanhar de aquiles, usado por concorrentes do nosso agronegócio para pressionar o Brasil nas suas pretensões internacionais em relação à participação em órgãos multilaterais e acordos comerciais entre blocos econômicos.

Basta lembrar que o presidente Jair Bolsonaro comemorou com pompa e circunstância o acordo firmado em junho de 2019, primeiro ano do seu governo — entre a União Europeia e o Mercosul, com previsões de que o pacto seria suficiente para incrementar o Produto Interno Bruto (PIB) em US\$ 87,5 bilhões, o que, ao câmbio atual, corresponde a R\$ 453 bilhões em 15 anos. Pelo menos três desses 15 anos se passaram sem que o acordo saísse do papel. E um dos principais pontos: a resistência de países da Europa (leia-se França e Alemanha) em aprovar a adesão ao termo sem que o Brasil de fato deixasse de combater o desmatamento. E aqui não adianta o discurso do governo, são cobranças óbvias.

O movimento do presidente Bolsonaro vem buscar uma solução para os preços internos dos alimentos em ano eleitoral faz sentido

ficado exatamente entre setembro e outubro do ano passado, mesmo período em que a viagem do presidente para a Rússia foi agendada. Como a Rússia responde por apenas 0,6% das exportações brasileiras, pode até ser celebrado algum acordo envolvendo incremento comercial, mas sem uma garantia de fornecimento de fertilizantes, a viagem resultaria apenas no risco para a imagem do Brasil diante dos países europeus e dos Estados Unidos, dificultando ainda mais a qualquer agenda de maior inserção do país no comércio global, que hoje é de apenas 1%. Isso explica a necessidade de o Brasil buscar uma maior participação no fluxo mundial de produtos e serviços como forma de se desenvolver e se colocar como importante player mundial, não apenas como exportador de bens primários, sejam eles minerais ou agropecuários.

O movimento do presidente Bolsonaro em buscar uma solução para os preços internos dos alimentos em ano eleitoral faz sentido. Fertilizantes mais caros vão encarecer o plantio das safras nos meses de início de ano e das culturas de inverno, elevando os valores dos alimentos na mesa dos brasileiros, mas o resultado pode não ser suficiente para evitar inflação interna e a visita se tornar mais um ponto contra os interesses do Brasil em relação aos mercados comerciais, principalmente com relação aos Estados Unidos e à União Europeia, segundo e terceiro maiores mercados para produtos brasileiros.

Com o aumento do desmatamento na Amazônia e os fatores que geram crise internacional, a administração persistiu, a viagem presidencial a Moscou pode se tornar apenas mais um ingrediente nas barreiras ao acordo U.E. e Mercosul e à entrada do Brasil na Organização para a Cooperação e o Desenvolvimento Econômico (OCDE), o clube dos países ricos, do qual o Brasil é pariete desde 2007. Se para o agronegócio brasileiro a agenda na Rússia pode representar algum ganho, para a imagem do Brasil perante o mundo, não.

FRASE

66

Estamos empenhados em combater o ódio, a criminalidade difundida on-line e teorias conspiratórias de ataques às democracias

■ **Luís Roberto Barreto**, presidente do Tribunal Superior Eleitoral (TSE), sobre o perigo com o uso de plataformas digitais para combater o disseminação de desinformação durante as eleições

99



-Qual ideologia nefasta do passado traremos à baila hoje, nobre colega?

ESPAÇO DO LEITOR

PELA INTERNET
@em_com www.facebook.com/estadodeminas opiniao.em@ui.com.br www.em.com.br/opinioao

As cenas foram para entrar nos anais da TV brasileira de como se destrói a honra de uma mulher negra. Estou boquiaberto. Lamentável.”

POLÍTICA

Críticas à gestão petista

Ivan Print
Ilbório — MG

“A turma que vive mandando e-mail falando mal do governo deve fazer parte do PT, que é uma organização criminosa. Até hoje ninguém sabe quem matou o prefeito Celso Daniel, do PT, que sabia demais. E quem pagou Adélio Bispo para matar Bolsonaro? Ele estava desempregado e no dia seguinte advogados caríssimos fazendo sua defesa. Ficou hospedado 15 dias em Juiz de Fora. A esquerda está com medo de ele abrir o bico. Essa também vai forjar um atentado a Lula para tentar convencer os brasileiros, como aquela no Paraná, alegando que o ônibus da sua comitiva recebeu tiros. Eles mesmos deram um tiro de cada lado e alegaram que os disparos estraram de um lado e saíram do outro. Se essa turma for eleita, podem se preparar para sofrer. Todos os bandidos do mês-dezembro retornarão aos seus tróvicos. Os tempos são outros, ninguém precisa esperar milagres de quem ficou 14 anos fazendo promessas sem cumprir. Hoje, temos a pandemia, causando estragos no mundo todo, e ainda se houver um disparo da Otan contra a Rússia, tempos sombrios.”

ENTREVISTA

Leitor cobra proposta de Simone Tebet

Paulo Roberto Assis Lima
Belo Horizonte

“Na entrevista com a senadora Simone Tebet, publicada no jornal de 13/2, uma coisa ficou bastante clara: ela faz enormes críticas ao atual governo federal, em todos os sentidos, mas também não apresenta nenhuma proposta concreta caso se eleja. Mais uma enganadora que ainda acha ser o eleitor um desinformado.”

ELEIÇÕES

Imagem da direita desgastada

Antonio Negro de Sê
Rio de Janeiro

“Na história política do Brasil, 2022 é único. Nunca a direita esteve tão desgastada e desmoralizada devido à relação promíscua com a ultradireita. Promoveram um

● O QUE O JOGO DA DISCORDÂNCIA DO “BBB 22” REVELA DA VIOLENCIA À MULHER NEGRA

“Violência escrachada! Preconceito, racismo e muito mais...”

■ lobogeralda

“As cenas foram para entrar nos anais da TV brasileira de como se destrói a honra de uma mulher negra. Estou boquiaberto. Lamentável.”

■ evandroboliveira

“Tristes cenas como estas!!!! Fiquei impressionado com tamanho agressividade!!!! A dura realidade de muitos indivíduos que circulam por aí!”

■ grumiscellibites

“Texto prefeito. Foi simplesmente uma execução pública. Humilhante.”

■ nonchalantobrigades

● MORRE O JORNALISTA, COLUNISTA E CINEASTA ARNALDO JABOR, AOS 81 ANOS

“Era fã do Jabor!!! Carreira brilhante, o jornalista perdeu um grande intelectual!!!”

■ robertowilde

“Grande perfil intelectual, entendido e realista, fã da falta à TV brasileira! Deus o receba de braços abertos!”

■ corotex_glicimer



● RICARDO SALES DIZ QUE “BOLSONARO EVITOU 3ª GUERRA MUNDIAL” E É DESMENTIDO

“Pior que vai ter muito ignorante que vai acreditar nessa bobagem. Alô, ele falou porque sabia que teria público para crer.”

■ Julio Siqueira

“Essa turma não tem vergonha de nada. Pelo amor de Deus...”

■ Eder Luis Pinara

● MÁRIO FRIAS INSINUA QUE PAULO GUSTAVO NÃO MORREU DE COVID-19

“Querendo abafar os R\$ 78 mil gastos com passeio aos Estados Unidos.”

■ Thiago Gabriel Silva Mielon

“Apreendeu direitinho com o chefe: ‘Como fazer uma cortina de fumaça?’”

■ Luiz Fernando Theodoro Fogagnoli

“Se precisa, dê mais valor aos impostos das contribuintes e divulgue as realizações da sua secretária. Os brasileiros merecem saber.”

■ Marcio Francisco

“Ele precisa explicar qual são os gastos exorbitantes e desnecessários que tem feito! Arrumando cortina de fumaça com quem já morreu! Apelação demais!”

■ Angela Parreira Guimarães Parreira

processo de saque e destruição ao país incontrolável, insustentável. Difícil contar a candidatura presidencial de Lula. Candidaturas à Presidência consorçam até 70% e destituíram, por pressão parlamentar. A eleição se dá no campo congressual, legislativo e com outro fato inédito: o orçamento e o

Estado 100% assalado, entregue a parlamentares venais do Centro. Executivo fora. Oposição (centro-esquerda, esquerda, progressistas) precisa unir forças, gastar ‘sola de sapato’, correr às bases para levar o Executivo e não perder o Legislativo. Foi Bolsonaro, volta, Lula, com Congresso progressista.”

O passado como ferramenta do futuro

EDSON VIZINHA

Adaptado, preliminar do livro *Revolução da Fica Econômica* do Fórum Nacional (Lattes e Fichas de Registro). Já sob o nome de *Revolução da Fica Econômica* do Fórum Nacional.

Chegamos ao ano que definirá nossos rumos. Diagnósticos não faltam sobre pontos que já são bem lembrados, mas sem avanços necessários: atração de capital, estímulo à geração de empregos, controle das despesas públicas, aumento dos investimentos na saúde, educação, segurança e infraestrutura, fortalecer a inovação e uso de tecnologia, adoção de ações que assegurem o meio ambiente sustentável, geração de energia, clara combate às brutais desigualdades sociais.

O que cresce é o orçamento para os partidos políticos, fundo eleitoral e o volume de recursos financeiros destinados para emendas parlamentares, sem um planejamento integrado e com cortes nas áreas de educação e saúde, consequentemente, levando à busca do dinheiro dos contribuintes para pagar a conta de tantos e reiterados desequilíbrios. Logo, os avanços em áreas importantes e consagrados o atraso, causando frustração nos agentes econômicos em toda a sociedade.

Um exemplo dessa insistência no erro encontramos em pesquisa apresentada no Fórum Econômico Mundial, em 2016, com 13 mil empresários. O "Tracado da governabilidade" foi indicado por 68% deles como o maior risco para se fazerem negócios na América Latina.

Um exemplo dessa insistência no erro encontramos em pesquisa apresentada no Fórum Econômico Mundial, em 2016, com 13 mil empresários. O "Tracado da governabilidade" foi indicado por 68% deles como o maior risco para se fazerem negócios na América Latina.

Não avançamos em pautas importantes e consagrados o atraso, causando frustração nos agentes econômicos e em toda a sociedade

O risco elevado era proveniente da incapacidade de governar uma nação, o que é causa ou resultado de fatores como um fim fraco de direito, corrupção, comércio ilegal, crime organizado, impunidade e impasse político (cf matéria publicada na revista Veja). Essa análise (e ainda atual) pesquisa aponta para a falta de governabilidade e gestão competente, focada no cumprimento de metas.

Consequentes evoluções, mas logo retrocedemos. As mudanças na Lei de Improbabilidade e o crescimento do setor facilitador desmandos, contrariando a postura de aperfeiçoar nossas instituições para o respeito da ética, fortalecendo a transparência na destinação de recursos públicos.

Mesmo conquistas consolidadas na cooperação público-privada para o combate de desvios e propiciando a concorrência leal e a arrecadação de impostos foram revogados. Cito o fim, sem qualquer contexto, do Siso-ri, sistema que permitia o acesso aos dados de importação, possibilitando às associações dos setores produtores e empresas identificar irregularidades e apresentá-las a uma Receta Federal, a fim de fossem, se comprovadas, adotadas as medidas corretivas. Regredimos 14 anos.

Essa realidade demonstra, mais uma vez, o acerto das palavras do sábio Milton Fernandes: "Brasil tem um enorme passado pela frente".

SACHA CALMON

Adaptado, conferência da experiência no desenvolvimento das Escuelas Milla Longue, em presença (Milla da UFMG e UFRJ)

Adaptado, conferência da experiência no desenvolvimento das Escuelas Milla Longue, em presença (Milla da UFMG e UFRJ)

Adaptado, conferência da experiência no desenvolvimento das Escuelas Milla Longue, em presença (Milla da UFMG e UFRJ)

Adaptado, conferência da experiência no desenvolvimento das Escuelas Milla Longue, em presença (Milla da UFMG e UFRJ)

Adaptado, conferência da experiência no desenvolvimento das Escuelas Milla Longue, em presença (Milla da UFMG e UFRJ)

Adaptado, conferência da experiência no desenvolvimento das Escuelas Milla Longue, em presença (Milla da UFMG e UFRJ)

Adaptado, conferência da experiência no desenvolvimento das Escuelas Milla Longue, em presença (Milla da UFMG e UFRJ)

Adaptado, conferência da experiência no desenvolvimento das Escuelas Milla Longue, em presença (Milla da UFMG e UFRJ)

Adaptado, conferência da experiência no desenvolvimento das Escuelas Milla Longue, em presença (Milla da UFMG e UFRJ)

Adaptado, conferência da experiência no desenvolvimento das Escuelas Milla Longue, em presença (Milla da UFMG e UFRJ)

Adaptado, conferência da experiência no desenvolvimento das Escuelas Milla Longue, em presença (Milla da UFMG e UFRJ)

Adaptado, conferência da experiência no desenvolvimento das Escuelas Milla Longue, em presença (Milla da UFMG e UFRJ)

Adaptado, conferência da experiência no desenvolvimento das Escuelas Milla Longue, em presença (Milla da UFMG e UFRJ)

Adaptado, conferência da experiência no desenvolvimento das Escuelas Milla Longue, em presença (Milla da UFMG e UFRJ)

Adaptado, conferência da experiência no desenvolvimento das Escuelas Milla Longue, em presença (Milla da UFMG e UFRJ)

Adaptado, conferência da experiência no desenvolvimento das Escuelas Milla Longue, em presença (Milla da UFMG e UFRJ)

Adaptado, conferência da experiência no desenvolvimento das Escuelas Milla Longue, em presença (Milla da UFMG e UFRJ)

Adaptado, conferência da experiência no desenvolvimento das Escuelas Milla Longue, em presença (Milla da UFMG e UFRJ)

Ordem mundial



Dez anos atrás, tal relacionamento parecia improvável: China e Rússia eram tanto concorrentes quanto parceiros

ta ordem mundial que acomode melhor os interesses de Rússia e China — como definidos por seus líderes atuais.

Dez anos atrás, tal relacionamento parecia improvável: China e Rússia eram tanto concorrentes quanto parceiros

ta ordem mundial que acomode melhor os interesses de Rússia e China — como definidos por seus líderes atuais.

Dez anos atrás, tal relacionamento parecia improvável: China e Rússia eram tanto concorrentes quanto parceiros

Dez anos atrás, tal relacionamento parecia improvável: China e Rússia eram tanto concorrentes quanto parceiros

Dez anos atrás, tal relacionamento parecia improvável: China e Rússia eram tanto concorrentes quanto parceiros

Dez anos atrás, tal relacionamento parecia improvável: China e Rússia eram tanto concorrentes quanto parceiros

Dez anos atrás, tal relacionamento parecia improvável: China e Rússia eram tanto concorrentes quanto parceiros

Dez anos atrás, tal relacionamento parecia improvável: China e Rússia eram tanto concorrentes quanto parceiros

Dez anos atrás, tal relacionamento parecia improvável: China e Rússia eram tanto concorrentes quanto parceiros

Dez anos atrás, tal relacionamento parecia improvável: China e Rússia eram tanto concorrentes quanto parceiros

Dez anos atrás, tal relacionamento parecia improvável: China e Rússia eram tanto concorrentes quanto parceiros

em todo o mundo — inclusive na Bósnia e em Kosovo, na década de 90. O bombardeio de Belgrado, a capital da Sérvia, pela Otan, em 1999, e parte do argumento da Rússia de que a Otan não é uma aliança puramente defensiva. O fato de as bombas da Otan terem atingido o embalo da China em Belgrado não foi esquecido por Pequim.

Após os atentados terroristas de 11 de setembro em Nova York e Washington, a Otan invocou o artigo 5 — sua cláusula de defesa mútua — e invadiu o Afeganistão. Mais uma vez, de acordo com Lukanov, os EUA demonstraram sua disposição e capacidade de "transformar o mundo pela força".

Mais a derrota dos EUA no Afeganistão, simbolizada por sua caótica retirada de Cabul, no fim de agosto, acalorou as esperanças dos russos de que a ordem mundial encabeçada pelos EUA esteja se esfacelando. Lukanov argumenta que a queda de Cabul nas mãos do Talibã não foi "menos histórica e simbólica do que a queda do muro de Berlim".

O pensamento de acadêmicos chineses influentes segue linhas semelhantes. Xun Xueqiong, diretor da Faculdade de Relações Internacionais da Universidade Tsinghua de Pequim (a "alma mater" de Xi), escreve que "a China acredita que sua ascensão ao status de grande potência lhe dá o direito de desempenhar um novo papel nos assuntos mundiais — um papel impossível de ser conciliado com um domínio dos EUA, surgido após a Segunda Guerra Mundial.

Tempos diferentes virão!

Green bonds e os impactos das mudanças do clima

CAROLINA ALCOFORADO

CIO de Meio Ambiente

O green bond, também conhecido como títulos verdes, são papéis de dívida emitidos exclusivamente para financiar projetos que tenham impacto ambiental. Eles são a comprovação de que a empresa está, de fato, investindo em ações que geram benefícios para o meio ambiente.

O processo de emissão de green bonds é rigoroso e bastante sério. A empresa precisa definir um projeto para investir e comprovar a finalidade sustentável e seus impactos. Os projetos ligados à eficiência energética e tecnologia têm apresentado maior poder de atração de investimentos.

As empresas estão cada vez mais apostando nesse segmento. Apesar disso, elas não devem perder de vista o objetivo principal: atrair novos investimentos que visam às questões ambientais em diversas etapas dos seus processos, como, por exemplo, gestão de resíduos, uso sustentável da terra, transporte limpo, conservação da biodiversidade, adaptação às alterações climáticas, reuso de água, entre outros, com o intuito de trazer benefícios para a empresa e para as comunidades onde atua. Há um leque de oportunidades em investimentos que podem voltar para a própria empresa, por meio de projetos que vão incrementar as ações ESG.

Definido o projeto, o próximo passo é buscar a

'second opinion', uma importante etapa que consiste na contratação de uma instituição reconhecida para revisar e atestar a viabilidade do projeto. Após essa etapa, o projeto está apto para aprovação dos investidores. Assim que aprovado, os títulos verdes já podem ser emitidos. Os investidores podem comprar ou negociar os títulos no mercado financeiro.

O setor de papel e celulose apresenta uma vantagem sobre os demais para emissão de green bonds, já que conta com estoque de CCR, proveniente de suas reservas florestais, que pode ser usado em projetos de infraestrutura, como a construção de estradas e comunidades locais.

De acordo com o último estudo da Indústria Brasileira das Árvores (IBA), associação responsável pela representação institucional da cadeia produtiva de árvores plantadas, o Brasil já atingiu a marca diária de 1 milhão de novas mudas cultivadas para fins industriais. O setor de celulose no país prevê investimentos de R\$ 7,5 tr a até 2025, novos fábricas, expansões, tecnologias e ciências. Esses dados colocam o Brasil em posição de destaque, já que conta com modelos e práticas de gestão florestal, além dos benefícios do clima, que amplia sua agilidade e desenvolvimento das florestas.

Segundo a Climate Bonds Initiative, os green bonds podem atingir R\$ 700 bilhões na agricultura até 2030, além de auxiliar na adoção das práticas ESG. É

um outro estudo, da Oxford (2015), apontou que boas práticas de ESG resultam em melhor desempenho operacional, o que confirma a relação positiva entre sustentabilidade e resultados financeiros.

As questões climáticas não podem esperar. Diminuir as emissões de gases de efeito estufa é o maior desafio para uma economia de baixo carbono, uma das principais urgências da agenda global.

Só no Brasil, a emissão de green bonds totalizou US\$ 4,75 em 2021, registrando aumento de 41% em relação a 2020. Isso significa também aumento em investimentos destinados a projetos e ações que têm por finalidade gerar impactos positivos no meio ambiente e dessa forma, minimizar os efeitos que prejudicam e impactam as mudanças de clima.

Mais do que buscar empréstimos mais baratos daqueles oferecidos pelas instituições financeiras do mercado, os green bonds dão peso e corroboram com as reais intenções das empresas que se apresentam como ESG.

O meio ambiente é o nosso negócio. Preservá-lo e desenvolvê-lo é a melhor e mais sustentável forma de viabilizar nossa existência. As empresas que não estão investindo e atuando no meio ambiente como estratégia de negócio, certamente não estão olhando para o futuro. ESG vendendo para por sobre (greenwashing) estão sendo preocupadas em falar que são ESG, ao invés de serem ESG na prática.

S/A ESTADO DE MINAS
FUNDADO EM 7 DE MARÇO DE 1928

DIÁRIOS ASSOCIADOS
A vida com mais consciência

ANJ ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE JORNALISMO

SOCIALISMO SÃO PAULO
Revista mensal, fundada em 1922, 7266-0858
Rua Marquês de São Carlos, 116 - São Paulo - SP
CEP: 04014-000 Fone: (11) 3262-0944 e Fax: (11) 3262-0940
e-mail: socialismo@redesociedade.org.br

SEDE
Avenida Getúlio Vargas, 291 - Funcionários,
Belo Horizonte/MG Cep: 30133-000

TELEFONE GERAL
(31) 3263-5000

Ilustrado por
Instituto Veridiscordo
de Criciúba

TELEFONE DE APOIO
Redação e Circulação: (31) 3263-5280
Editorial: (31) 3263-5105
Gestão: (31) 3263-5344
Política: (31) 3263-5274
Assessoria de Imprensa: (31) 3263-5293
Assessoria de Comunicação: (31) 3263-5293
Esportes: (31) 3263-5385
Internacional: (31) 3263-5301
Cultura, TV, Cinema e Rádio: (31) 3263-5205
Fotografia: (31) 3263-5274
Assessoria de Imprensa: (31) 3263-5333
Informática: (31) 3263-5360
Novos: (31) 3263-5078
Negócios, Carreira e Oportunidades: (31) 3263-5048
Paróquia de Notícias: (31) 3263-5060

SERVÍÇO DE ENTENDIMENTO AO ASSINANTE
Central de Atendimento
180 3000 0000 (31) 3263-5400
DISTRIBUIDOR DE ASSINATURAS INTERIOR
CEP 3003-0002
DISTRIBUIDOR DE ASSINATURAS EXTERIOR
CEP 3003-0002
INSTITUTO DE CIRCULAÇÃO
(31) 3263-5401
INSTITUTO DE CIRCULAÇÃO
(31) 3263-5424
AGÊNCIAS
O ESTADO DE MINAS trabalha com os seguintes tipos de assinaturas:
Membros do Conselho, Assessoria de Imprensa, Assessoria de Comunicação, Assessoria de Marketing, Assessoria de Relações Públicas, Assessoria de Recursos Humanos, Assessoria de Tecnologia da Informação, Assessoria de Treinamento e Desenvolvimento, Assessoria de Qualidade, Assessoria de Segurança, Assessoria de Sustentabilidade, Assessoria de Valorização do Patrimônio, Assessoria de Visão de Futuro, Assessoria de Vida Corporativa, Assessoria de Vida Pessoal, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria de Vida Social, Assessoria de Vida Profissional, Assessoria de Vida Cultural, Assessoria de Vida Esportiva, Assessoria de Vida Artística, Assessoria de Vida Científica, Assessoria de Vida Filosófica, Assessoria de Vida Literária, Assessoria de Vida Musical, Assessoria de Vida Religiosa, Assessoria

Com alta cobertura vacinal e apesar dos picos recentes, BH e Minas estão entre locais que levaram mais tempo para dobrar total de vítimas

'Óbitos' na imunização, lentos em casos e mortes

VELOCIDADE DA PANDEMIA

Confira os dados mais rápidos e mais lentos duplicações de casos e mortes entre estados e Distrito Federal, a posição de Minas e de BH e a média do tempo de dobra desde 2020 (em dias)

■ Estados e DF

■ Casos

Posição por rapidez	Local	Última dobra	Média de duplicação
1ª	Ceará	107	53
2ª	Bahia	120	49
18ª	Minas Gerais*	127	46
26ª	Santa Catarina	326	49
27ª	Distrito Federal	357	53

■ Óbitos

Posição por rapidez	Local	Última dobra	Média de duplicação
1ª	Santa Catarina	85	68
2ª	Matão Grosso do Sul	93	72
18ª	Minas Gerais*	156	56
26ª	Pará	340	67
27ª	São Paulo	304	53

■ Capitais

■ Casos

Posição por rapidez	Cidade	Última dobra	Média de duplicação
1ª	Fortaleza	83	76
1ª	Curitiba	81	68
19ª	Belo Horizonte**	292	62
26ª	Florianópolis	363	62
27ª	Belém	400	61

■ Óbitos

Posição por rapidez	Cidade	Última dobra	Média de duplicação
1ª	Florianópolis	78	100
1ª	Porto Velho	105	93
20ª	Belo Horizonte**	196	73
26ª	Fortaleza	285	85
27ª	Natal	301	82

(* Minas é a 10ª unidade da Federação mais lenta em duplicação de mortes e a 20ª em morte de caso)
(**) BH é a 8ª capital mais lenta em duplicação de mortes e 9ª em dobra de casos
Fonte: Fepaz



Ambulâncias na Santa Casa de BH: com 89,96% do público-alvo vacinado com duas doses, cidade levou 4,7 vezes mais tempo que a média da pandemia para última duplicação de casos

cebu dose única. Do total, 46,08% tomaram também o reforço. Com o acesso às vacinas, BH lentificou o ritmo das mortes, levando mais tempo para dobrar o total de óbitos dos últimos registros. Ao longo da pandemia, a cidade levou, em média, 73 dias para duplicar os totais de mortes. A última duplicação ocorreu em pouco mais de 2,5 vezes esse tempo, num prazo de 183 dias. Os casos levaram média de 62 dias ao longo da pandemia para dobrar. Para a última dobra, os registros levaram 4,72 vezes esse tempo, chegando a 292 dias.

Comparando com as demais capitais brasileiras, BH só tem um ritmo de mortes mais acelerado do que Brasília, Rio de Janeiro, Palmas, São Luís, Recife, Fortaleza e Natal, sendo esta última a que levou maior tempo para duplicar os registros, num total de 301 dias. No que se refere aos casos positivos identificados, a capital mineira atinge o dobro de resultados mais rápidos do que Salvador, Porto Alegre, Macéio, Rio Branco, Goiânia, Brasília, Florianópolis e Belém, onde os casos levaram 40 dias para se duplicar.

car. A Fiorucci destaca que os casos não são necessariamente de pessoas hospitalizadas, mas que testaram positivo, podendo, inclusive, ter permanecido assintomáticos.

Minas Gerais também apresenta boa cobertura vacinal, com 84,9% de pessoas já com as primeiras doses, 80,19% com as segundas ou doses únicas imunitantes e 56,57% já tendo recebido reforço, entre os cidadãos com mais de 5 anos. Isso refletiu também em um bom resultado no que diz respeito à velocidade com que o estado atingiu o dobro de óbitos. A média durante a pandemia foi de 56 dias para alcançar esse patamar. A última duplicação de vidas perdidas, entretanto, ocorreu em 2,7 vezes esse tempo, num total de 156 dias. Esse prazo só é mais lento na Bahia, Maranhão, Ceará, Rio Grande do Norte, Pernambuco, Rio de Janeiro, Rondônia, Pará e São Paulo, onde a duplicação de mortes ocorreu em 304 dias. Os testes positivos registraram uma frequência média de 46 dias para dobrar no Estado e agora levou 127 dias, ritmo de 2,7 vezes menor.

SEIS MESES DE PROTEÇÃO

A vacina Coronavac, da farmacêutica chinesa Sinovac, manteve a proteção contra o vírus do COVID-19 após seis meses da aplicação da segunda dose, mostra estudo de efetividade do Instituto Butantan, no município de Sorocaba, no interior paulista. Segundo o estudo, as taxas de anticorpos para se defender da infecção contra o Sars-CoV-2 em todas as faixas etárias se mantiveram acima de 99%. Além disso, a dose de reforço da mesma vacina em idosos aumentou de duas a quatro vezes os níveis de proteção. Os dados fazem parte das análises preliminares da segunda etapa de sorologia e avaliação da resposta imunológica dos voluntários do Projeto S, como o estudo de efetividade é chamado. Formam fechos três coletas de sorologia no município, em julho e em dezembro de 2021 e em janeiro de 2022. A última coleta será feita em abril.

Freio feito também de restrições

A relação direta entre a lentidão da disseminação do novo coronavírus em Minas Gerais, sobretudo em Belo Horizonte, vai além do fator vacinal, na avaliação do presidente da Sociedade Mineira de Infecologia (SMI), o médico Estevo de Souza Silva. Logo cedo, as autoridades sanitárias da Prefeitura de BH fecharam a cidade e determinaram regras rígidas e suficientes para impedir a circulação do vírus, o que ocorreu em outros locais. A população comprou essa

ideia. Preveniu-se mais. Quando a vacina, procurou a vacinação em massa. Isso tudo foi muito importante, pois não aderimos às ideias negacionistas que ainda circulam entre a infotologia, que é integrante do Comitê de Enfrentamento à COVID-19 da Prefeitura de Belo Horizonte.

O médico chama a atenção para a necessidade de continuidade da vacinação e dos responsáveis para atravessar este momento e de uma vez por todas, vencer a epidemia", destacou. Bacharelli ressalta que a imunização das pessoas é fundamental para conter a circulação do vírus e, também, evitar casos graves e mortes.

Por meio de nota, a Prefeitura de BH informou que até a última quarta-feira (9/2) foram imuniza-

do sistema imunológico conferido pelas vacinas atuais. "Ainda não está clara qual a necessidade de reforços e por quanto tempo a vacina confere a imunidade aos pacientes. E pior poderia ser o surgimento de outras variantes que necessitem de atualizações nas vacinas atuais e até a criação de outros tipos de imunizantes específicos. Ou seja, não devemos fazer o que estiver ao nosso alcance e manter a vigilância. Ainda está longe de essa pandemia acabar", avalia o infectologista.

ENQUANTO ISSO... MG DETECTA MUTAÇÃO DE CEPA

Pesquisadores identificaram em Minas Gerais a linhagem BA.2 (21J) da variante Omicron. A amostra foi colhida de um paciente morador de Belo Oriente, na Região do Vale do Rio Doce, infectado pelo COVID-19 anunciou o Ministério da Saúde. A descoberta é do Observatório de Vigilância Genômica de Minas Gerais (VigGen-MG), iniciativa de vigilância com o objetivo de monitorar as variantes do COVID-19 no estado. A caracterização da variante foi inicialmente realizada por genotipagem pela Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG). As análises de genotipagem indicaram o perfil de mutações da variante Omicron BA.2 (21J) que foram confirmadas pelo sequenciamento do genoma. Estudos apontam que o perfil é muito similar ao da variante Omicron em geral, com alta transmissibilidade. O coordenador da Rede Corona-Omicron-BH-MCTI, Fernando Spilki, explicou ainda que o monitoramento é importante para acompanhar eventuais alterações no padrão de disseminação e manter o monitoramento da eficácia da vacina, entre outras aplicações.

Estado aplica 1ª dose em 30% das crianças de 5 a 11 anos

Minas Gerais alcança 30% do público infantil vacinado com a primeira dose contra a COVID-19 em mais de 77 mil crianças e adolescentes, com a maioria das crianças de 5 a 11 anos. Na capital, o percentual chega a 49,7%. De acordo com dados do Vaccinômetro, até ontem, cerca de 1,2 milhão de doses foram distribuídas para os municípios mineiros e mais de 558 mil aplicações em crianças nessa faixa etária — uma média de 16,6 mil doses aplicadas por dia.

O número pode ser maior, já que muitas prefeituras ainda não enviaram os dados para o sistema. Atualmente os dados de vacinação para a Secretaria de Estado de

Saúde (SES-MG). Aproximadamente, 1,8 milhão de meninos e meninas de 5 a 11 anos estão aptos a receber a segunda vacinação contra a COVID-19 em Minas Gerais. O secretário de Estado de Saúde, o médico Fábio Bacharelli, ressalta a segurança das vacinas e pede aos pais e responsáveis que levem os filhos aos postos para receberem o imunizante. "A vacina é segura, tanto da Pfizer

quanto a CoronaVac. O imunizante é a única saída para a pandemia. Temos muitos dados disponíveis sobre crianças ainda não foram tomadas. Não acreditem em fake news, acreditem em informação de verdade. Tomem a vacina, que é o jeito mais seguro e responsável para atravessar este momento e de uma vez por todas, vencer a epidemia", destacou. Bacharelli ressalta que a imunização das pessoas é fundamental para conter a circulação do vírus e, também, evitar casos graves e mortes.

Por meio de nota, a Prefeitura de BH informou que até a última quarta-feira (9/2) foram imuniza-

das cerca de 88 mil crianças de 5 a 11 anos. Até a última data, a Secretaria Municipal de Saúde convocou cerca de 177 mil crianças e adolescentes para serem vacinados e sem comparecimento nessa faixa etária, nascidas de fevereiro a julho de 2016, e que tenham ao menos 5 anos na data da vacinação.

A CoronaVac, fabricada no Brasil pelo Instituto Butantan, pode ser aplicada em crianças a partir dos 6 anos de idade, com a mesma formulação e dosagem utilizada para os adultos. Já a Pfizer pediátrica tem formulação e dosagem específicas e pode ser ministrada em crianças a partir dos 5 anos. As doses são importadas dos Estados Unidos.



Em Belo Horizonte, 49,7% do público-alvo infantil já tomou a primeira injeção de imunizante

Excertepto

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAJOAHEIRA DA PRATA/MG
AVISO DE LICITAÇÃO
Licitação nº 02/2002
PP Nº 019/2002

Contratação de Empresa especializada para execução de serviços de recomposição e pavimentação asfáltica (Tapa-buracos) em vias públicas pavimentadas do Município de Cajoatins, Estado de Pernambuco, com o objetivo de concretizar o trabalho inscrito à obra - CBPU e emenda RRIC, com fornecimento de material e mão de obra, por meio de Registro de Preço, para atendimento de demanda eventual e imprevisível, dentro das condições e prazos estabelecidos para esse instrumento que será realizado na data de 04/03/2002, às 15h00min, no Setor de Licitações desta Prefeitura, localizado no Centro de Convívios unidos à Av. Capitão Manoel de Menezes, nº 101, Centro, Cajoatins - PE. Informações e inscrições em licitação: cajoatins@cajoatins.pr.gov.br ou pelo site: cajoatinsmg.pr.gov.br

Vitor Leonardo Fries Barbosa

AMAUÍ SEGALLA

MERCADO S/A

TIKTOK IMPULSIONA VENDA DE LIVROS

O TikTok deixou de ser há muito tempo uma rede social para danças e palhaçadas. O canal de livros da plataforma, conhecido como BookTok, tem desempenhado papel importante para o setor. Segundo a consultoria NPD BookScan, o mercado de livros impressos cresceu 9% nos Estados Unidos em 2021. O interessante é que os livros mais vendidos foram aqueles recomendados no BookTok. Foi o caso do romance "E Assim que Acaba", de Colleen Hoover, vice-campeão entre os trabalhos de ficção adulta. No Brasil, não existem estudos sobre o impacto de plataformas como o TikTok nas vendas, também estão em alta. De acordo com dados compilados pelo Sindicato Nacional de Editores de Livros (Snel) e pela consultoria Nielsen, elas avançaram 29% de 2020 para 2021, passando de R\$ 1,76 bilhão para R\$ 2,28 bilhões. Descontos agressivos oferecidos pelas editoras e até o isolamento social imposto pela pandemia explicam o resultado.



EUROPA REABRE FRONTEIRAS PARA BRASILEIROS



Os altos índices de Vax, injeção e trégua da pandemia levaram diversos países europeus a reabrir as fronteiras para brasileiros. Espanha, França, Inglaterra (foto), Portugal e Suíça são algumas das nações que acenam a entrada de turistas totalmente vacinados.

Alemanha e França também permitem o acesso, mas fazem restrições à Coromana. A Itália, um dos destinos mais procurados, mantém o veto de turistas do Brasil — as exceções são pessoas que, por algum motivo, não possam trabalhar ou estudar.

CHUVAS INTENSAS DEVERÃO AUMENTAR EM 10% O RENDIMENTO DOS CANIAIS

As chuvas são uma dádiva para a agricultura. Segundo o Sistema Tempo-Canal, ferramenta criada pela Isala/USP, as ocorrências acima do esperado em janeiro e no início de fevereiro na região Sudeste e no Centro-Oeste recuperam a necessidade hídrica dos solos e asseguram um ambiente favorável para o crescimento dos caniais na próxima safra, que começa em abril. Estima-se que, graças a esse cenário, as lavouras tenham um rendimento 10% superior ao que havia sido registrado no início do ano.

6,6 MILHÕES

de carros elétricos foram vendidos no mundo em 2021, ante 3 milhões em 2020. Os dados são da International Energy Agency (IEA)



A JOGADA CERTeira DE BUFFETT NO MUNDO DOS VIDEOGAMES

Aos 91 anos, Warren Buffett está afoito para os negócios. No final de 2021, a Berkshire Hathaway gestora do investidor americano, comprou US\$ 1 bilhão em ações da Activision Blizzard, empresa responsável por algumas das maiores franquias de videogames de todos os tempos, como Call of Duty, World of Warcraft e Candy Crush. Pouco depois, em janeiro, a Microsoft adquiriu a Activision, e as ações subiram. Apenas com essa operação, Buffett embolsou US\$ 225 milhões em poucas semanas.

RAPIDINHAS

✓ Carros elétricos, aplicativos de transporte, sistemas autônomos. A mobilidade passa por grande revolução, o que tem atraído uma legião de empreendedores. De acordo com o Mapa dos Auto Techs, elaborado pelo plataforma Lava Ventures, existem cerca de 300 startups no Brasil que se dedicam a criar soluções para mobilidade.

✓ Virou novela. Pela terceira vez consecutiva, a volta dos cruzeiros aos mares brasileiros foi adiada. O retorno estava programado para 18 de fevereiro, mas a Associação Brasileira de Navios de Cruzeiros (Ciba Brasil) estendeu o prazo para 4 de março por questões sanitárias. Nenhum navio de cruzeiro está em atividade no país desde o início do ano.

✓ Depois da Dinamarca, Noruega e Nova Zelândia, agora é a vez da Bélgica experimentar o semana de quatro dias para alguns setores da economia, sem redução de salário para os trabalhadores. Segundo cálculos do governo, a iniciativa deverá contribuir para a geração de empregos e estimular segmentos como o de turismo.

✓ A Breskema e a francesa Veolia, que implementa soluções para o gestão de água e energia, fecharam um acordo de R\$ 400 milhões para desenvolver um projeto de produção de vapor a partir de bioresíduos de sucralose em Alagoas. Segundo as empresas, a iniciativa é importante para reduzir a emissão de gases do efeito estufa.

O Estado saudável é a expressão de vontade coletiva. Ele pode se tornar disfuncional quando

um diagnóstico correto do problema.

■ Inocência Levy, chefe de estratégia econômica do Banco Safra e ex-ministro do fomento



CONJUNTURA

Pesquisa mostra a abertura de 36 mil empresas de pequeno porte no estado em janeiro. Outras 16 mil foram fechadas

Pequenos negócios crescem 45% no mês

ROGER DUS

Minas Gerais começou o ano com a criação de 36 mil pequenos negócios, o que representa aumento de 45% na abertura desses estabelecimentos em janeiro, no comparativo com dezembro do ano passado. Por outro lado, o fechamento de empresas também teve avanço expressivo, de 23% no mesmo período. Enquanto 16 mil pequenos negócios encerraram as atividades no último mês, em janeiro de 2021 fecharam as portas em dezembro. Os dados foram divulgados pelo Serviço de Apoio às Micro e Pequenas Empresas do estado (Sebrae Minas). Dentro da perspectiva de recuperação econômica, o balanço de abertura de pequenos negócios ainda está aquém do esperado. Em comparação com janeiro de 2020, o estado apresentou variação negativa de 10% na criação de empresas e aumento de 25% no encerramento de CNPJs.

Os reflexos negativos da pandemia sobre as empresas e o mercado de trabalho causaram um movimento intenso na abertura de negócios de Microempreendedor Individual (MEI) naquele período. Com a retomada gradativa do emprego, tudo indica que parte desses empreendedores pode ter encerrado as atividades empresariais, para retornar ao mercado



Sector de serviços teve destaque especial na criação de empresas e empreendimentos individuais em Minas no mês de janeiro

de trabalho, em busca de maior estabilidade", explicou o superintendente do Sebrae Minas, Afonso Maria Rocha.

O panorama visto em janeiro foi praticamente o mesmo do observado em todo o ano passado. Segundo o Sebrae Minas, em 2021 houve aumento de 17% na abertura de pequenos negócios, ante elevação de 13% nas iniciativas de encerramento de negócios, na comparação com 2020. De janeiro a dezembro do ano passado, 422 mil empresas foram abertas, frente a 358 mil em 2020. Em contrapartida, 165 mil (CNPJs) foram encerrados em 2021, e 123 mil durante todo o ano de 2020.

Na avaliação de Afonso Ro-

cheta, também o segundo maior saldo de empregos gerados pelas micro e pequenas empresas e o maior pelas médias e grandes em 2021.

POR SEGMENTO O Sebrae Minas também apontou que o segmento de Empresas de Pequeno Porte (EPP) foi o que apresentou melhor desempenho na abertura de negócios em 2021, com 28% de participação nos resultados. Em janeiro, o segmento também manteve a liderança com crescimento de 6% em relação ao mesmo mês de 2020.

As microempresas (ME) ficaram em segundo lugar no número de novos negócios criados em janeiro de 2021 (26%), seguidas pelo segmento Microempendedor Individual (MEI), que registrou aumento de 17% em relação a 2020. Por outro lado, os dois segmentos começaram o ano de 2022 com saldo negativo na abertura de negócios, queda de 9,5% nas microempresas e de 10,5% no Microempendedor Individual.

A Agropecuária foi o setor que puxou a abertura de novos negócios em 2021, com expansão de 56% no período. A Construção Civil teve o pior desempenho, média de 14%. Somente em janeiro deste ano, o setor de serviços foi o recorde de abertura de novos negócios, com variação média de 48% em todos os segmentos. EPP, ME e MEI

ACORDADO

Café selecionado é lançado em Minas

ISABELA BERNARDINI*

Uma marca mineira de café, lançada esta semana, promete revolucionar o mercado de grãos especiais: através de uma seleção minuciosa das lavouras e tratamentos no Brasil, a Osmia Café fará vendas exclusivamente pelo site e espera a titular cerca de R\$ 15 milhões, a segunda rodada da Kala Maciel, a ideia de criar uma marca de cafés especiais surgiu da experiência da própria equipe, que já é consumidora desse tipo de grão. "Somos consumidores de café especial e, às vezes, quando compramos pela internet, os pacotes entregados não tinham a qualidade e não tinham a pontuação certa para ser chamado de café especial. Com a criação da marca, temos o compromisso de trazer um café com a pontuação determinada pela SCA, que é um órgão regulador do café mundial e entregar um café especial de verdade."

Entre os diferenciais da Osmia, está o trabalho dos coffee hunters (caçadores de café, em tradução literal), que procuram os cafés premiados no país e os coletam os microlotes com os melhores sabores. Alguns dos cafés têm 40 unidades ou menos no site. "Se não existe café em mais lugar nenhum. E isso que fazemos, algo bem exclusivo, muito diferente de um café de grindão", explica Juliana.

A marca não tem plantação própria e o trabalho consiste em procurar os produtores dos melhores cafés, comprar as sacas e mandar embarcar com sua embalagem. "Vamos aos eventos e, quando o produtor ganha a premiação, levamos o café para comprar o microlote de café especial. Então, enviamos nossa embalagem, nosso envase e o cliente recebe o produto."

A loja é 100% on-line e não há previsão de abertura de um ponto físico. O foco de vendas está nos estados de Minas Gerais, São Paulo e Paraná. A marca foi lançada nessa segunda, exatamente, desde antes da pandemia, o negócio está sendo pesquisado.

A expectativa de lucro dentro de um ano é de R\$ 15 milhões com a venda de café especial avaliado em, no mínimo, 80 pontos na escala de Specialty Coffee Association (SCA). A metodologia leva em consideração aspectos como: acidez, sabor, textura, ausência de defeitos e muitos outros. Além disso, o café é ser rastreável, para que o consumidor tenha certeza da origem dos processos que levaram aquele café à xícara.

"Os consumidores vão receber o café em casa, com todo o cuidado de embalagem, envio e entrega", finaliza a autora.

* Estágio sob supervisão de Isabela Bernardini de Moraes

FRUTICULTURA

A Associação dos Fruticultores do Norte de Minas (Afranorte) elaborou um projeto que visa a capacitação dos produtores, buscando aumentar as vendas, fortalecer a cadeia produtiva e ampliar a presença das frutas da região no mercado nacional. O Programa de Repasseamento da Fruticultura do Norte de Minas será desenvolvido a partir de parceria a empresa FOM, que desenvolve estratégias para a divulgação e o fortalecimento de polos industriais e regiões produtoras de determinados produtos.

www.classificados.em.com.br

[illegible]

An advertisement for UAI Classifieds. At the top, there are four circular icons: a house, a car, a hand holding a pen, and a sofa. Below these icons, the text reads: "SEU ANÚNCIO NO JORNAL ESTADO DE MINAS E PORTAL UAI". Further down, it says "Acesse: classificados.em.com.br" and "Ligue: (31) 3228-2000". The operating hours are listed as "Segunda a sexta de 8h às 20h." and "Sábados 8h às 13h.". At the bottom, it says "Vá até a nossa loja: Av Getúlio Vargas, 291" and "Segunda a sexta de 9h às 18h30".

■ TRAGÉDIA DOS TEMPORAIS

Água transborda, derruba parte da ponte que liga Azurita ao Centro da cidade da área metropolitana de BH, e invade casas vizinhas. Minas tem 242 municípios sob alertas

Enchente de ribeirão isola distrito em Mateus Leme



Nível da água alcançou 2 metros em casas próximas de moradia, onde foi necessário o auxílio de barco para assistência aos moradores que ficaram ilhados



Com fenômeno da cabeça d'água, cédeu parte da ponte que dá acesso à localidade em Mateus Leme, sob chuvas jamais vistas nos últimos 20 anos

ALEXANDRE GUZARINI E
MATEUS MURBURI

Moradores de Mateus Leme, na Região Metropolitana de Belo Horizonte, acordaram ontem sob chuva intensa que os deixou ilhados, depois do surgimento do fenômeno conhecido como cabeça d'água, que elevou de forma considerável o nível de um ribeirão batizado de Cachoeira. As cabeças d'água ocorrem principalmente durante as chuvas intensas do verão e se formam como grandes ondas quando chove nas cabeceiras dos rios. Casas foram alagadas no município.

A região do distrito de Azurita, distante 2 quilômetros do Centro de Mateus Leme, foi a mais afetada. A própria equipe da Defesa Civil municipal ficou presa no local, pois a ponte que dá acesso ao distrito foi destruída, assim como o transbordamento do ribeirão. Além da Defesa Civil Municipal, equipes do Corpo de Bombeiros e da Polícia Militar de Minas Gerais ajudaram no resgate de algumas famílias. Um barco pequeno foi usado para otimizar os acessos de salvamento.

Até o fechamento desta edição, a Defesa Civil não havia contabilizado os desabrigados e deslocados, mas assegurou que to-

dos foram removidos em segurança. O destino das vítimas não foi informado. Segundo o órgão, havia ao menos uma dezena de pontos alagados no distrito. A água também chegou aos bairros João Paulo II, Central, Campo Guarani e Santa Cruz.

Ainda na Grande BH, a Defesa Civil emitiu, ontem, alerta para o risco de deslizamento de terra e orientou a população a redobrar a atenção a qualquer sinal de anormalidade. Isso aconteceu em cidades de Visconde do Rio Branco, Carandá, Ubá, Carapicuíba, Divinópolis, Piranga, Viçosa, Ouro Preto e Jequitibá, também foram alertadas contra o risco de deslizamentos pontuais. Inundações podem ocorrer em Guaraciaba e Ouro Preto.

Estão sob alerta de tempestade 242 municípios do estado, incluindo BH e área metropolitana. O Instituto Nacional de Meteorologia (Inmet) emitiu comunicado com previsão de chuvas intensas, ventos de 100 quilômetros por hora e risco de alagamentos e queda de árvores. "Chuva entre 30 e 60 mm/h ou 50 e 100 mm/h, ventos intensos (60-100 km/h). Risco de corte de energia elétrica, queda de galhos de árvores, alagamentos e de descargas elétricas", diz o alerta do Inmet. De acordo com a Escala Beaufort, usada para classificar a intensidade de ventos, velocidades entre



89 km/h e 102 km/h são classificados como tempestade. "Árvores arrancadas e danos estruturais em construções" são alguns dos riscos, destaca nota do Inmet. Em Mateus Leme, Hélio Batista Vieira, morador da cidade há cerca de 30 anos, relatou ao Estado de Minas que a água chegou à altura de 2 metros na casa na qual ele vive com mais sete pessoas. "Na parte mais baixa, foi uns dois metros de altura e dentro da casa deve ter entrado mais ou menos um metro. Começamos a correr colocamos os trem para cima, salvamos um bocado de coisas, mas guardamos tudo perdo", lamentou.

Hélio Vieira conta jamais ter visto tamanha violência da chu-

“ Começamos a correr, salvamos um bocado de coisas, mas guarda-roupa perdeu **”**

Hélio Batista Vieira, morador de Mateus Leme há 30 anos

va nos últimos 20 anos. "Aqui, pela primeira vez, subiu água rápido demais, chegou a entrar dentro de casa e essa situação aí. O Corrego aqui de Mateus Leme transbordou muito. Foi a terceira vez só este ano. Ficou até uns 20 anos sem acontecer mais de um tempo para cá tem acontecido", diz. A situação mais dramática aconteceu era a de Cíntia Graziela da Silva. Ela estava positivo para COVID-19 e, com dores no corpo, não conseguiu remarcar para casa por causa do bloqueio na ponte que dá acesso ao distrito. Quando a água balizou, foi possível perceber que parte considerável da ponte caiu.

"As 10h, já não podia passar

aqui [na ponte]. Estão tentando ver se conseguem me levar, mas até agora não deu. Dá para passar pela mata, mas estou esperando a resposta para ver se tem como passar sem ser pela mata", afirmou, no meio da tarde. Junto de Cíntia, outras pessoas também tentavam uma forma de passar pelo local.

SEMANA ARRISCADA O Inmet destacou que além de Belo Horizonte e Região Metropolitana, as regiões da Zona da Mata, Central, Mineira, Oeste, Campo das Vertentes, Sul/Sudoeste e Triângulo Mineiro também podem ser afetadas por novas tempestades. Outros dois alertas envolvem 31

cidades, mas com intensidade de chuva menor.

"Chuva entre 20mm/h e 30mm/h ou até 50mm/dia. Ventos intensos (40-60km/h). Baixo risco de corte de energia elétrica, queda de galhos de árvores, alagamentos e de descargas elétricas", dizem os comunicados do Inmet, válidos até a manhã de hoje.

A meteorologista do Inmet Anete Fernandes informou que no decorrer da semana ainda permanecerá a condução de instabilidade no tempo. "A partir de quarta-feira (hoje) as chuvas se intensificam no estado. Quarta e quinta serão dias mais fechados, com chuva a qualquer hora e na sexta-feira momentos de mormaço e abertura, mas ainda com bastante rebolado de e temperaturas bem controladas pela quantidade de nuvens" explicou.

As instruções do Inmet em caso de rajadas de vento, são para que as pessoas não se abriguem debaixo de árvores devido ao risco de queda e descargas elétricas. Motoristas não devem estacionar seus veículos próximos a torres de transmissão de energia elétrica ou placas de propaganda. O Inmet também orienta que, se possível, as pessoas mantenham os aparelhos eletrônicos e o quadro geral de energia desligados durante o período dos temporais.

BH recebeu 82% das chuvas de fevereiro

LEONARDO LALO
Especial para o BM

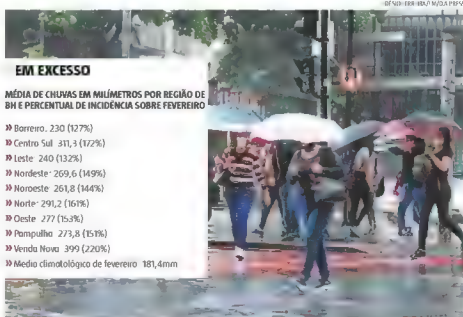
As populações de Belo Horizonte e das outras cidades que compõem a região metropolitana devem se preparar para mais chuva. O Instituto Nacional de Meteorologia (Inmet) prevê que, desde a última segunda-feira, a área do plano da 21, a região recebeu 150 mm. Inundação de chuva. O volume previsto representa 82% dos 181 mm que historicamente ocorrem na capital mineira em fevereiro.

O meteorologista Claudemir de Azevedo do Inmet, alerta que

esse volume de chuva pode causar elevação do nível dos rios e alagamentos. "A previsão indica volumes de chuva significativos em grande parte de Minas Gerais, podendo ultrapassar os 150 mm, principalmente nas regiões Noroeste, Central e região metropolitana do estado", diz trecho de informativo do instituto.

BH já recebeu até ontem mais de 150 mm de chuva e o previsto para todo o mês de fevereiro. Claudemir Azevedo cita como os principais locais da previsão de chuva intensa todas as cidades da Região Metropolitana, e os municípios de João Pinheiro, no

Noroeste do estado e Três Marias, na Região Central de Minas. Os usuários podem consultar a previsão por cidade pelo site previsao.inmet.gov.br e selecionar o município no "menu". O Instituto espera, ainda, acumulado de até 70 mm de chuva para Minas Gerais, entre o dia 22 e 1º de março; principalmente nas regiões Sul e Oeste do estado. A maior parte de Minas segue em alerta amarelo (nível classificado como Perigo Potencial), nas outras áreas, incluindo a metropolitana de BH, se encontra em alerta laranja (de Perigo).



Em todas as regiões da capital, volume de água já superou média histórica prevista para todo o mês

DA ARQUIBANCADA

TWITTER: @GUSTAVONOLASCO

ESTA COLUNA, PUBLICADA ÀS QUARTAS-FEIRAS, É ASSINADA POR UM TORCEDOR CRUZEIRENSE E REFLETE EXCLUSIVAMENTE A OPINIÃO DO AUTOR

O menino cruzeirense que sonhava ter um ingresso

Quando chegamos à marca dos 50 mil sócios torcedores sem medida de L. Lomari do Brasil Miniera, sem narrativa criada pela "aldeia", lembre-se: essa história começou em 2004, com um menino da Zona Norte de Belo Horizonte. De olhos azuis, cabelos e corações enormes, ele acenava o sonho de sempre ter um ingresso para assistir ao Cruzeiro.

Na década de 1990, o por castigo pela uma criança era o sofrimento de ser obrigado pelos pais a torcer para outro time que não o Cruzeiro. Mas para os cruzeirenses, crianças a toda hora, equinócio ou torção, a vida também não era só de azul e amarelo. Havia um drama quase semanal: conseguir ingresso para os jogos do clássico macaense.

Elas dobravam filas no Barro Preto no posto da Praça Sete e no velho Mineirão. Horas de espera, confusões, chuveiros e forte. Não do menor, mas da dependência dos organizadores das caravanas, que dormiam madrugada à espera da abertura das bilheterias.

Não foi tão, muitos ainda guardam os ingressos de papel com a mesma religiosidade de Ademir Nonato ou Giordano erguendo as taças. O meu canhoto dos 3 a 0 sobre o River Plate, em 1991, declarou no imposto de Renda.

Se as filas atingiam todos, para muitos, a dificuldade financeira tornava mais difícil o desejo de estar dentro do Mineirão. Muitas vezes, abafado, num choro silencioso, pela falta de dinheiro contado para o ônibus da família.

Christiano cresceu com as filas e a luta da vida. Por amor incondicional ao Cruzeiro, desde criança neteiu o pé e deu seus corações. Enquanto a bicicleta era brinquedo para uns, para ele era meio de

ganhar um salário como entregador da farmácia e ajudar em casa.

Para o ingresso, às quartas-feiras e domingos ia para as redondezas do Mineirão. Vigava e lavava carros. Dos trocados recebidos, tentava para assistir a Douglas, Caraca, Roadster, Marcelo Ramos Roberto Gaúcho e tantos outros ídolos. Se não juntasse o suficiente, o jeito era o muro alto, saltava e corria. Coração disparado. Gritando "Cruzeiro" nas arquibancadas ou na geral.

Christiano "Maranguape" virou homem feito na mesma época em que o drama das filas quilométricas também marcou a trajetória da Tríplice Coroa.

Porém, em 2004, o antigo Bola, funcionário de uma empresa aérea, conseguiu para eles um ano de passagens grátis. O menino da bicicleta poderia voar pelo Brasil para assistir ao seu Cruzeiro. Sem filas.

Mas o ingresso? A Bola-Maranguape se juntaram outro amigo Bruno, e um dia por de nome Bernardo Mota. Ele trabalhava na Dube e arrumava ingressos promocionais para o quarteto.

Ferramari o vende para São Paulo, numa noite fria de julho. A derrota por 1 a 0 para o São Caetano não foi tema da resenha no voz de volta. Os novos amigos só falavam do amor pelo Cruzeiro. A alegria incontida deu coragem a Bernardo para dividir com Maranguape um segredo profissional. O clube estava estudando lançar um cartão por meio do qual quem se tornasse uma espécie de "sócio" teria direito ao ingresso para os jogos sem enfrentar o trauma das filas.

Maranguape olhou pela janela do avião. Fascinado. "Cala, pena! Todo povo que viu meu ingresso pra ver o Cruzeiro! Isso é o sonho da minha vida."

No dia seguinte, Bernardo entrou na sede do Barro Preto correndo esbafoando. Moleque ainda saltou a frente dos chefes. "Island que não camulho cartão! Esse é o sonho de quem ama o Cruzeiro."

Meses depois, em lançado o Cartão Cinco Estrelas, primeiro programa de sócio-torcedor, Maranguape comprou o "Socio Platina" R\$ 33 pagas com os bicos de chapa, descarregando cartões de crédito.

Em 16 anos, o menino da Zona Norte foi o estalo para a concepção do programa. Para o amigo Bernardo Mota, Cristiano Maranguape, sem saber foi um dos idealizadores, da palavra "primeiro sócio-torcedor do Time do Povo Mineiro".

CAMPEONATO MINEIRO

Cruzeiro tem 50,5% de chance de terminar a primeira fase na liderança, projeta site da UFMG. Time precisa de duas vitórias nos cinco jogos restantes para ir às semifinais

Conta mais que favorável

TAGO MATIAS

Com cinco vitórias em seis jogos no Campeonato Mineiro, o Cruzeiro enfrenta o Uberlândia amanhã, às 20h, no Independência. A equipe treinada pelo uruguaio Paulo Zenteno, que se recuperou da COVID-19 e está de volta aos trabalhos na floresta, também almeja avançar ao mata-mata na liderança, já que depende só de seus resultados para isso.

Segundo o site Probabilidades no Futebol, do Departamento de Matemática da UFMG, o Cruzeiro tem 50,5% de chance de terminar a fase inicial do estadual em primeiro no passo que o Atlético conquistou em 2019.

O Cruzeiro estreou no Mineiro com vitória por 3 a 0 sobre a UFRJ, no Horto. Depois superou o Atlético por 1 a 0, em São João del-Rei. O único revés veio na terceira rodada, 2 a 0 diante do América, no Mineirão. A Raposa foi prejudicada pela arbitragem, que anulou gol legítimo de atacante Edu quando o placar mostrava 0 a 0.

Nos três duos seguintes, o time mineiro caldeou: 1 a 0 em Pocos de Caldas; Democrata, 3 a 0, em BH; e Confiança, 3 a 0, em Tombos. Confrontos a UFMG, sem necessários mais dois pontos, para garantir o G-4 (94,1% de probabilidade com 21 pontos) e quatro nas cinco partidas restantes para continuar na primeira posição (94,4% com 27 pontos).

Pelo objetivo de avançar no topo, será fundamental que o Cruzeiro somo primeiro no clássico contra o Atlético, no domingo (6 de março, às 18h, no Mineirão), com mando de campo do rival pela nona rodada. Os demais adversários na primeira fase são: Vila Nova, na oitava (fora); Pouso Alegre, na décima (casa); e Patrocinense, na 11ª (fora).

O regulamento do Mineiro 2022 dá ao líder a vantagem de jogar por dois empates ou vitória e derrota pela mesma diferença de gols nas semifinais. Já a decisão ocorrerá em duelo único com torcida média e meio de decisão por pênalti em caso de igualdade nos 90 minutos.

com mando de campo do rival pela nona rodada. Os demais adversários na primeira fase são: Vila Nova, na oitava (fora); Pouso Alegre, na décima (casa); e Patrocinense, na 11ª (fora).



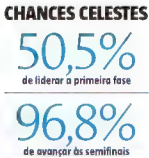
Jogadores comemoram gol do triunfo sobre o Democrata: time volta a atuar em casa, encerrando a Uberlândia amanhã no Independência

RETROSPECTO O último título mineiro do Cruzeiro foi em 2019, quando superou o Atlético na final. Em 2020 o time terminou em quinto na primeira fase (em 2021, avançou em terceiro e perdeu para o América nas semifinais).

A edição de 2022 é encabeçada pela Raposa como favorita de preparação para a Série B do Brasileiro de 9 de abril a 5 de novembro. A meta é atingir bom desempenho para brigar pelo acesso à Primeira Divisão Nacional.

...Desconto nos ingressos

Comecem ontem o venda de ingressos para Cruzeiro x Uberlândia. Serão abertos inicialmente os setores Especial e VIP Platão, além dos camarotes nos setores SocioEstrelas e B. Se o torcedor quiser, os setores Especial Minas e Caldeirão Platão podem fazer o depósito das torcedores no Independência. O sócio 5 Estrelas terá desconto que variam de 50% a 100%, a depender dos benefícios de quanto e da quantidade requerida, enquanto os não sócios contam com o meio-entrada solidária, que consiste na doação de 1kg de alimento ou produto de limpeza e se entregue no setor do clube. Os preços das liquetações são R\$ 80 (R\$ 40 a meio solidário) do setor Especial Platão e R\$ 200 (R\$ 100 a meio) do VIP Platão. Já o camarote é negociado a R\$ 150 por pessoa. Os cruzeirenses que forem ao estádio terão de mostrar o cartão de vacinação contra COVID-19 (doxapagum completo) ou exame RT-PCR realizado até 72 horas antes do jogo ou o teste rápido de antigênio realizado até 24 horas.



PARA FICAR EM 1º	
Pontuação	Probabilidade
29	100%
28	99,9%
27	99,8%
26	97,8%
25	88,9%
24	78,7%

CLASSIFICAÇÃO ÀS SEMIFINAIS	
Pontuação	Probabilidade
23	100%
22	99,8%
21	99,1%
20	94,7%
19	82,7%

TÊNIS

Djokovic prefere perder títulos a ser vacinado

Líder do ranking mundial de tênis, o sérvio Novak Djokovic afirmou em uma entrevista à BBC, exceto ontem, que está disposto a perder os títulos de Roland Garros e Wimbledon por sua recusa a ser vacinado contra a COVID-19. No mesmo tempo em que destacou que não é um antivacina, a Austrália anunciou o título de Grand Slam de sua carreira, um mais que

Djokovic e o suíço Roger Federer. "Sim, este é o preço que estou disposto a pagar", afirmou o sérvio sobre a possível ausência nos torneios de Paris e Londres. Djokovic não deseja ser associado ao movimento antivacinas, mas defende o direito de cada indivíduo de escolher o que entra em seu corpo.

"Nunca fui contra a vacinação", disse o sérvio, dando a entender que já foi vacinado antes. "Mas sempre apoiou a liberdade de escolher o que você coloca em seu próprio corpo. Este princípio é mais importante que qualquer título para mim", acrescentou.



Tento estar em sintonia com meu corpo o quanto é possível", afirmou Djokovic na entrevista, a primeira desde que saiu de Melbourne, de onde acabou deportado. Ele chegou ao país com um atestado de exceção médica, rejei-

tado pelas autoridades locais. Numa decisão judicial preliminar, ganhou o direito de permanecer em Melbourne até que seu caso fosse definitivamente julgado. Porém, foi decretada sua deportação. Ao comentar o episódio de ja-

neto, ele se declarou "triste e decepcionado". Mas havia erros até mesmo em seus papéis de entrada na Austrália, como a omissão sobre uma viagem anterior à Espanha, cuja ausência no histórico de atribuiu a um assessor.

O número 1 da ATP espera também que os requisitos para vacinação mudem e que possa voltar a "jogar durante muitos anos". Djokovic, por outro lado, não descarta a possibilidade de tomar a vacina em algum momento. "Todos estamos buscando, coletivamente, a melhor solução possível para acabar com a COVID", afirmou.

Ele também foi acusado de ter criticado entre vários tenistas em Belgrado, na Sérvia, mas já sabendo que estava contaminado com a doença, em dezembro, o que o atleta nega. O sérvio admitiu, porém, que poucos dias depois de entrevistas a um jornalista da França, Elie se sentiu mal sobre seu estado recente de saúde e que tirou a máscara para ser fotografado.

Atlético vence o Athletic nos descontos, com pênalti polêmico, e assume provisoriamente a ponta do Campeonato Mineiro. Técnico usou formação mista, mas recorreu a alguns titulares no fim

GOL NO FIM DA LIGUEIRANÇA

PAULO GAZDAR

Um pênalti bastante contestado convertido por Hulk aos 48min do segundo tempo, deu ao Atlético a vitória por 1 a 0 sobre o Athletic na noite de ontem no Mineirão na abertura da sétima rodada do Campeonato Mineiro. Com isso, o Galo assumiu a liderança da competição, com um ponto a mais que o Real, Cruzeiro, que está em campo amanhã, para receber o Uberlândia, no Independência.

Agora, o Galo vai se concentrar na primeira decisão da temporada, contra o Flamengo de domingo às 16h, na Arena Pantanal, em Curitiba, pela Supercopa do Brasil. Não bastasse a rivalidade, o jogo está sendo precedido de muita polêmica, com dirigentes de ambos os times acusando o Real de ter beneficiado o rubro-negro na escolha do local, além de ter comunicado a decisão aos cartistas antes. A partida, inicialmente, não era em Brasil, mas as restrições ao público acabaram fazendo a entidade máxima do futebol optar pela mudança.

O importante para a equipe atleticana, porém, é seguir conquistando títulos, depois dos três do ano passado. Mineiro, Brasileiro e Copa do Brasil. "Nosso time poderia ter jogado mais, mas não podemos tirar o mérito do Athletic, que jogou muito organizado. Temos de parabenizar a temporada deles. A gente ainda encontra dificuldades e temos de tentar melhorar. Agora, temos a primeira decisão em Supercopa do Brasil contra o Flamengo e vamos em busca do título", afirmou Hulk, que chegou aos 70 gols como a causa do Galo em 42 minutos.

Além disso, alguns dos outros principais jogadores ficaram no banco no início da partida. O misto do Galo teve, por outro lado, jogadores como o goleiro Vitorino e Supercopa do Brasil contra o Flamengo e vamos em busca do título", afirmou Hulk, que chegou aos 70 gols como a causa do Galo em 42 minutos.

E Cuba e Keno comandar o time no começo do duelo. Com 1 minuto, ele recebeu bola na intermediária, avançou, ta-



Hulk comemora o gol alvinegro aos 48min do segundo tempo: triunfo levou o Galo a superar o Reposo, que só vai a campo amanhã

belou com Calce e tocou na saída de Pedro Rocha. Tanto salvou quem em cima da linha. Com mais posse de bola o Galo foi criando chances. Aos 15 minutos, Dylan Borero recebeu na entrada da área e bateu forte, para defesa parcial da camisa 1 do Squadrão de Aço.

A primeira finalização do visitante foi aos 21 minutos, com Alison Carliota, de fora da área e pela linha de fundo. Mas a melhor chance foi do Galo aos 18 minutos, quando recuperou bola no meio, mas Tchê Tchê acabou travado no momento da condução na área.

Aos 42 minutos, o Athletic chegou bem, mas Ricardo Oliveira não completou como queria o cruzamento da esquerda. Foi nos acréscimos. Keno cobrou escanteio da esquerda e Calce, no seguimento, para cabecear no travessão, com a bola saindo por cima.

TEMPORAL O Galo voltou para a etapa final com o gol de Hulk.

O jogo foi mais 19 quem arriscou a primeira finalização da segunda metade do jogo, para defesa de Pedro Rocha. O Athletic aguentou o segundo tempo e o confronto acabou ficando em um lance perigoso aos 17 minutos, quando Decio cruzou, a bola desviou na marcação e caiu atrás do goleiro, surpreendendo o goleiro, que perdeu bola chance na pequena área.

No minuto seguinte, entraram Hulk, Savarino e Nacho Fernandez na área, salto de Eduardo Sasha. Keno e Tchê, Tchê, respectivamente. E foi o venezuelano quem teve oportunidade aos 20 minutos, mas bateu por cima do gol. Ele mesmo recebeu bom passe de Hulk sete minutos mais tarde. Ficou cara a cara com o goleiro, porém, preferiu cruzar e a zaga tirou.

Aos 30 minutos, o próprio Superponto marcou em cobrança de falta central, que o goleiro desviou pela li-

SUPERESPORTES EXIBIRÁ DUELOS DO INTERIOR

O Portal Superesportes vai transmitir a partir de hoje as partidas do Campeonato Mineiro envolvendo exclusivamente clubes do interior. O conteúdo é gratuito para o usuário. Sendo 16 jogos até o encerramento da primeira fase, além dos jogos confrontos na 10ª rodada (5ª e 6ª rodadas). A parceria do grupo Diários Associados com a Federação Mineira de Futebol (FMF), o NPSports e o Armandinho Oliveira Comunicação começa com 16 jogos, das 19h das 19h. Pádua Alegre x UFRJ, às 19h30, no Morumbi; em Pádua Alegre, Villa Nova x Caldeira, às 20h30, no Centro Cofreiros, em Nova Lima; e Democrata x Tombense, às 20h, no Morumbi, em Governador Valadares. Os links de transmissão do Superesportes serão disponibilizados na página principal do site (www.superesportes.com.br), no Portal UOL (www.uol.com.br) e nas redes sociais (Facebook, Twitter e Instagram). Outro opção é se cadastrar no Futebol Mineiro TV.

CLASSIFICAÇÃO

CLUBES	(PG)	(V)	(D)	(E)	(G)	(F)	(S)	(M)	6ª RODADA
1. ATLÉTICO	16	7	5	1	11	24	12	76,3	Athletico 1 x 0 Patrocinense
2. CRUZEIRO	15	5	5	2	12	22	7	68,3	América 0 x 2 Atlético
3. ATLÉTICO	13	7	1	2	8	4	4	61,9	Tombense 0 a 3 Cruzeiro
4. CALDEIRA	12	6	4	0	20	7	66,7	Democrata 3 x 0 Uberlândia	
5. AMÉRICA	10	3	3	2	7	5	53,6	Colônia 2 x 1 Pádua Alegre	
6. TOMBENSE	10	3	2	2	7	5	44,4	Villa Nova 1 x 1 UFRJ	
7. DEMOCRATA	7	1	6	2	13	5	4	38,9	7ª RODADA
8. UFRJ	6	5	6	1	2	3	5	27,9	Athletico 1 x 0 Athletic
9. VILA NOVA	5	1	6	1	2	3	10	27,8	20h Democrata x Tombense
10. V. A. A. A.	5	1	6	1	5	1	1	27,8	20h30 Villa Nova x Caldeira
11. PATROCINENSE	4	6	1	4	1	5	0	22,2	AMANHÃ
12. PÁDUA ALEGRE	2	0	6	2	4	4	10	18,1	20h Cruzeiro x Uberlândia

Classificados pela semifinal Classificados pela final Rebaixados Tabela Incompleta

nhia de fundo. A partir de então, o Galo pressionou, esbarrando, contudo, nos próprios erros.

Já aos 40 minutos, Athletic e Sidmar disputaram bola na área e o árbitro Paulo César Zanovelli da Silva considerou

que o defensor empurrou o atacante atleticano. Hulk cobrou a penalidade máxima com categoria, desviando o goleiro e garantiu a vitória ao alvinegro e a festa da torcida, que não desistiu em nenhum momento.



para Carvajal. Mhappé quase deixou o PSG na frente no placar ao receber um passe de Messi na área, mas perdeu a oportunidade.

O martírio a Mhappé submetido Carvajal teve a sua recompensa para a

equipe francesa quando o espanhol derrota o craque francês na área. Com o derrota do pênalti, Courtois pegou o chute de Messi. Os merengues se animaram e começaram a avançar, mas errando muito e sem levar um perigo real.

AMÉRICA		PATROCINENSE	
João Paulo, Igor	Josimar, Douglas, Matheus, Alex, João	João Paulo, Igor	Josimar, Douglas, Matheus, Alex, João
Lucas, Kati, Vinícius e	Samuel Torres, Zé	Lucas, Kati, Vinícius e	Samuel Torres, Zé
Geovane, Michel, João	Geovane, Michel, João	Geovane, Michel, João	Geovane, Michel, João
Marquinhos, Alisson e	Marquinhos, Alisson e	Marquinhos, Alisson e	Marquinhos, Alisson e
Walter, Paulo	Walter, Paulo	Walter, Paulo	Walter, Paulo
Treinador	Treinador	Treinador	Treinador
Marquinhos, Carlos	Marquinhos, Carlos	Marquinhos, Carlos	Marquinhos, Carlos
ASSISTENTES: Marcos Vinícius Gomes e		ASSISTENTES: Marcos Vinícius Gomes e	
FABRÍCIO: André Luiz		FABRÍCIO: André Luiz	
Quintino, Patrício, Bento		Quintino, Patrício, Bento	

América vai em busca da reabilitação

RAMON ASSUNÇÃO

A América deverá ter força máxima no duelo contra o Patrocinense às 19h de hoje, no Independência, pela sétima rodada do Campeonato Mineiro. A missão do time dirigido por Marquinhos Santos é conquistar a vitória para chegar aos 13 pontos e tentar regressar ao G-4. Ao mesmo tempo, precisa torcer contra o Caldeira, que visita o Villa Nova às 20h30. O Coelho vem de derrota para o Athletic por 2 a 0.

Além da necessidade de voltar ao pelotão de classificação, as semifinais do Independência, o alvinegro quer dar ritmo à formação principal de olho no compromisso contra o Guarani do Araguaia, pela 14ª rodada, que visita o Villa Nova às 20h30. Os Coelhos vem de derrota para o Athletic por 2 a 0.

A tendência é que os titulares entrem no Patrocinense e ao menos alguns deles fiquem fora da partida devido à falta de tempo para o jogo. A comissão técnica tentará aliar os resultados favoráveis no Mineirão a uma boa preparação para a próxima competição internacional da história do clube.

Para o duelo desta noite, Marquinhos Santos tem o retorno de Veraldo, que cumpriu período de suspensão no Independência e foi dirigido também brigam pela titularidade.

SEQUÊNCIA Carvajal do 11º colocado, Patrocinense com 4 pontos, e o oitavo, UFRJ, com 5, será fundamental para a América se fortalecer na briga pelo título. Confronto com o Departamento de Matemática da UFMG, a chance de classificação ao sétimo lugar não é impossível e de 11 a 14. Posteriormente, o Coelho pegará o Villa Nova, Tombense e o Uberlândia.

Em meio à "folga" no Estadual há uma jogada de volta da segunda fase das Libertadores, contra o Guarani, em Assunção, no Paraguai, em 2 de março. Quem avançar pegará um dos dois clubes. Barcelona de Guayaquil-ECU, que ontem venceu o Montevideo Tormenta-URU nos pênaltis, ou o Universitario-PER.

Com o Real Madrid resoluído e contra as cordas, Neymar entrou no lugar do argentino Di María na tentativa de dar um toque adversário. Como não foi o suficiente, Mhappé recebeu passe de Caldeira e Neymar chutou cruzado por baixo das pernas de Courtois, fazendo o gol da vitória, conseguindo assim uma revanche importanteíssima para o jogo de volta.

GOLEADA Em Lisboa, o Manchester City não tornou complicado do Sporting, que quem goleou por 5 a 1 deu uma encarnada sua classificação da 1ª e 2ª semanas, na Inglaterra, para as quartas de final. O prestatório inglês aboliu 440 no primeiro tempo. Mahrez, Bernardo Silva, e Phil Foden. Sterling ainda ampliou na segunda etapa. O duelo de volta será em 9 de março, em Manchester. Hoje, porém, os merengues se animaram. Bayern de Munique e Inter de Milão L. Verpoel, ambos a 17h.

LIGA DOS CAMPEÕES

Gol no fim põe PSG na frente. City massacrado

Dos duos da abertura das oitavas de final da Liga dos Campeões colocaram o Paris Saint-Germain-FRA em vantagem sobre o Real Madrid-ESP e praticamente garantiram o Manchester City-ENG na próxima fase da competição. No Parque des Princes, o PSG bateu a equipe espanhola por 1 a 0, com gol nos últimos instantes, marcado por Mhappé. A partida foi transmitida com exclusividade pela SBT/América para a TV aberta.

Quando parecia que o duelo terminaria em empate com o 0 a 0, o gol de Mhappé já nos descontos pôs a frente o time parisiense. O confronto de volta será dis-

putado em 9 de março, no Estádio Santiago Bernabéu. Como visitante, o Real Madrid jogou fechado para tentar evitar uma derrota, e o goleiro Courtois defendeu um pênalti cobrado por Messi.

A equipe merengue sofreu em campo com um PSG intenso, que pressionou a saída de bola dos mandriões. O jogo marcou o retorno do atacante Neymar livre de contusão que sofreu no torção do esquerdo ainda no fim de novembro.

Inicialmente, a ligação Messi e Mhappé foi o ponto de partida para o gol na ponta esquerda, onde o atacante francês corre e era um verdadeiro pesadelo

AUDIOVISUAL

Mostra promovida em formato on-line pelo Cinusp exibe 12 curtas-metragens de cineastas como Joris Ivens, Tsai Ming-Liang e Pier Paolo Pasolini sobre a transformação das metrópoles

O CINEMA E AS CIDADES

GUILHERME AUGUSTO

Está em cartaz no canal do Cinusp no YouTube a mostra "O lugar que habitamos", cujo objetivo é jogar luz sobre a relação entre diferentes cidades e seus habitantes. Composto por 12 curtas-metragens do Brasil, Senegal, Taiwan, Colômbia e Iêmen, o ciclo é realizado pela sala de cinema da USP em formato on-line e gratuito dentro de seu projeto "Cinusp@casa".

Um dos destaques da programação é o curta "Recife Iru" (2009), de Kleber Mendonça Filho, diretor dos filmes "O som ao redor" (2012), "Aquarius" (2016) e "Bacurau" (2019). Com mais de 50 prêmios no Brasil e no exterior, o curta é um pseudodocumentário que aborda uma estranha mudança climática em Recife, quando a cidade passa a ser inexplicavelmente fria.

A mostra também discute o espaço urbano litorâneo por meio dos curtas "Volparaso" (1963) de Joris Ivens, "O porto de Santos" (1978), de Aloisio Raulino, e "Ser feliz no vazio" (2020), de Lucas H. Rossi dos Santos.

Gravado no Chile pelo documentarista holandês Joris Ivens, "Volparaso" mostra como a cidade do título funcionava em 1962, com destaque para sua organização espacial em meio aos morros e que obriga à instalação de escadarias e teleféricos. O filme, com roteiro assinado pelo documentarista francês Joris Marker, também descreve o passado colonial da cidade e como isso se reflete em seu funcionamento.

LITORAL "O porto de Santos", por sua vez, fala sobre a baía instalada no litoral paulista e como a população local se relaciona com a atividade portuária.

Já "Ser feliz no vazio" é uma mescla de imagens de arquivo coloridas e em preto e branco que, juntas, questionam as complexidades da violência, da modernidade e do acesso a condições de sobrevivência da população negra brasileira.

A mostra também exibe "Cidade de contradições" (1969), de Dylbri Dop Maunbey, que mostra o diálogo entre um senegalês e uma francesa para tratar dos conflitos culturais em Dakar, após a independência do país, em 1960.



"Volparaso" (1963), filme de Joris Ivens sobre a cidade chilena, com roteiro de Chris Marker, é uma das atrações da mostra "O lugar que habitamos"

Já "Nania" (1948) de Helen Levitt, James Agee e Frank Loeb trata da Nova York dos anos 1940 e de como as crianças se relacionavam com o espaço urbano da cidade, principalmente no Harlem, no sul.

Outro destaque da mostra é o curta "Brasil: Contradições de uma cidade nova" (1967), de Joaquim Pedro de Andrade, que questiona a ideia de modernidade preconizada no planejamento e na construção da capital brasileira, incapaz de inibir a reprodução de desigualdades.

VERTICALIZAÇÃO "In" (2014), os diretores Alexandre Wahlstraff, Helena Ungaretti e Miguel Antunes Ramos revisitam a história de São Paulo por meio de sua verticalização. Para isso, são utilizadas fotos de arquivo e imagens retiradas do Google Street View, que ajudam os realizadores a compararem o passado com o cenário presente.

"A passarela se foi" (2002), de Tsai Ming-Liang, mostra a denoção de uma passarela e os impactos disso na realidade dos moradores de Taipei, a capital de Taiwan. Já "Luipus" (2016), dirigido por Carlos Alberto Gómez Salameán, trata da dimensão antecursora dos processos de verticalização das cidades, ao abordar um caso real ocorrido em Bogotá, na Colômbia, em 2011.

Completam a programação os curtas "Patrimônio nacional" (2012) de Larissa Sansour, e "Os muros de Sana" (1971) de Pier Paolo Pasolini.

O primeiro retrata o espaço tomado da Palestina reduzido a um prédio, unificado toda a cidade, situada em meio ao deserto de Israel. Já o segundo retrata a cidade de Sana, capital do Iêmen, e os muros que a cercam.

A mostra "O lugar que habitamos" segue em cartaz no YouTube até 13 de março próximo. Todos os filmes estrangeiros contam com legendas em português.

"O LUGAR QUE HABITAMOS"
Exibido de 12 curtas-metragens nacionais e estrangeiros até 13/03. Os filmes do Cinusp no YouTube. Curitiba

A VIDA COMO VALOR MAIOR

Biocor
INSTITUTO



FONE: 3289-5000 / WWW.BIOCOR.COM.BR

NA CONFRARIA DA CAROL

O STEAK DE HUMBERTO

A amizade de Carol Machado e o chef Humberto Passado começou por acaso, quando ela foi convidada por uma amiga para participar de uma das disputas anuais de culinária do mestre. Aquela encontro se prolongou para a vida. Humberto foi padrinho do casamento de Carol, a filha dela. Sofia, gostava tanto dele que o chamava de vovô Hum. Carol era tão ligada a ele que, nas emergências de saúde, era para o telefone dela que os médicos ligavam. Carol foi a primeira a receber a notícia da morte do amigo, vítima de aneurisma torácico, na quarta-feira passada (9/2).

"Vivi uma semana difícil. Humberto era como pai, era umas das pessoas mais próximas com quem eu falava todos os dias", lembra Carol, que nesta quinta-feira (17/2) vai prestar homenagem ao chef com uma aula especial da Confraria da Carol. No menu, o steak au poivre, o prato mais pedido nos restaurantes dele e o preferido por quem conhece a cozinha de Humberto.

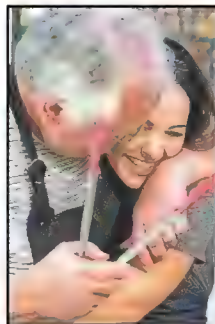
Humberto trocou Luiz de Faria por Belo Horizonte ainda muito jovem. Veio para a capital mineira em busca de oportunidades. Formou-se em letras, trabalhou como assessoria, montou uma marcenaria que foi destruída por um incêndio. Como já naquela época era bom na cozinha e fazia uma moqueca como poucos, decidiu abrir um restaurante em Nova Lima. "Lendo O pato selvagem" de Italo Calvino, descobriu o mesmo nome ao restaurante em Nova Lima. Como muita gente acreditava que o restaurante era francês, pediam steak au poivre. Como a procura, ele disse que teria que aprender a cozinha francesa. Comprou livros e começou a estudar e desenvolver o prato que virou seu carro-chefe, conta Carol, lembrando que, em Moeda, Humberto foi dono do Restaurante Hum.

No início da pandemia, Carol inovou no mercado da gastronomia, criando aulas on-line com alunos acompanhando o passo a passo de receitas cujos ingredientes eram enviados em caixas, que ainda hoje são acesas. Humberto estava ao lado dela na primeira aula, mas ela não sabe por que não fizeram o steak au poivre. O cardápio de estreia da confraria foi arroz de pato. Para reverenciar a memória de Humberto, Carol vai ensinar os segredos que transformaram o steak no sucesso que ainda é. Para participar, basta acessar a página do Instagram @confrariadacarla.

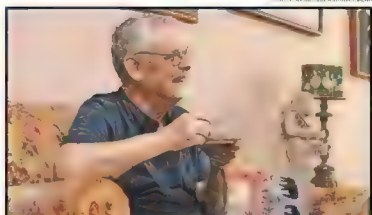


HUMBERTO PASSADO

>>hcbnca@uol.com.br



Humberto Passado e Carol Machado



Humberto Passado. Chef morreu no último quarta, vítima de aneurisma torácico

UM GRANDE EXEMPLO

ARTE, CULTURA E BOA COMIDA

Em sua página no Instagram, Carol definiu Humberto como fonte inesgotável de amor. "Sempre envolvido de gente. Extremamente divertido, fino, culto, apaixonado musical, muito humilde, mas alguém tão refinado. Era de origem simples, mas com toda aquela elegância, passaria lá, ilmente por herdeiro de uma família aristocrata. Chique de doer, apesar de não dar a mínima para roupas e afins. Com muita arte, cultura e boa comida! Tratava todos da mesma forma, mas tinha um carinho especial pelas pessoas mais humildes. Adorava os bastidores da cozinha".

Viajaram algumas vezes, mas a melhor viagem foi à Ásia. "Passamos uma semana na China, a convite de um empresário chinês que queria apresentar a culinária local de raiz. Acho que tenho assunto para um livro apenas com essa viagem. Foi hilária! Quanto mais fomos conhecendo, mais convencidos ficávamos de que não tinha condições. Foi como interpretar e ele me colocava em apuros, divertia-se. Sobre a relação de Humberto com a filha, Sofia, Carol fez um depoimento emocionado. "Foi o primeiro a vê-la pelo corredor e chorou de emoção. Ninguém ensinava, mas ela, intuitivamente, o chamava de vovô Hum. Começou a tocar piano por influência dele. Adorava desenhá-lo pra ele e sempre pedia para levar seus desenhos para colocar moldura. 'Mamãe, vovô Hum! Ele levava seus desenhos para ele e ele os recebia como obras de arte'".

Excepcionalmente hoje não será publicado o seção Emílio na Cidade, de coluna HHT

CINEMA

Além de encarnar o Homem-Aranha, ator é Nathan Drake, aventureiro caçador de tesouros de "Uncharted: Fora do mapa", adaptação do game que estreia amanhã, em Belo Horizonte

Tom Holland estreia filme como herói do Playstation

Videogames se tornam filmes, assim como heróis das telonas são transformados em jogos. A mistura de gêneros se confirma com a estreia de "Uncharted: Fora do mapa", sucesso nos consoles Playstation, que entra em cartazes a quinta-feira (17/2), nas salas de Belo Horizonte.

A gigante japonesa Sony não poupou esforços para levar para o cinema este jogo que lembra a saga Indiana Jones. Para isso, recriou atores famosos como o britânico Tom Holland, de 25 anos, queridinho das novas gerações por seu papel em "Homem-Aranha: Longe de casa", que estreou em 16 de dezembro, e nos consagrados como o americano Mark Wahlberg, de 50, e o espanhol Antonio Banderas, de 61.

EL DORADO Holland é Nathan Drake, burlante que troca a vida sossegada por perigosas aventuras com o objetivo de encontrar El Dorado, antiga cidade sul-americana onde há uma quantidade abundante de ouro. A vocação do ator está no sangue, ele acredita ser descendente do famoso explorador Francis Drake. Além do ouro, ele procura pelo Inácio Santo, que desapareceu, invento está ligado ao tesouro.

No filme dirigido por Ruben Fleischer (de "Tumbalândia" e "Venom 1", Nathan tem o apoio do Victor "Sully" Sullivan (Mark Wahlberg), experiente explorador repleto de cenas de ação, várias delas inspiradas no jogo, o longa reproduz o famoso momento do avião, quando Drake sobrevive ao ataque de inimigos armados dentro de um cargueiro.

Holland, que ainda está em cartaz como o super-herói aracnídeo, tratou de separar bem os personagens em recente entrevista à agência Reuters. "Foi importante para nós criar estilo único para Nathan Drake, então não houve nenhuma semelhança com o Homem-Aranha. Mas, quando você está fazendo cenas, é empolgante ver o quão longe você pode levar os filmes, o que você pode fazer fisicamente para projetar seqüências para serem únicas, frescas e novas", afirmou o ator inglês.

Em "Uncharted", Sophia Taylor Ali é a aventureira Chloe Frazer, caçadora de tesouros como Na-



Nathan Drake, personagem de Tom Holland, quer encontrar El Dorado e o irmão que desapareceu por causa do tesouro

than e Sully, com quem o jovem explorador se envolve. O vilão da história é Moncada (Antonio Banderas), milionário colecionador de antiguidades. Rival de Sully e Nathan, está interessado no tesouro, que, segundo ele, pertence à sua família há séculos e foi surrupiado.

Além de Moncada e de mercenários, Nathan e Sully têm de enfrentar criaturas mutantes descendentes de espanhóis e nazistas que atacam qualquer um que ouse desvendar os segredos do tesouro. A dupla também é perseguida por Braddock (Itai Gabel), a bela vilã que cobra o ouro.

Dirigido ao público familiar, o longa vem gerando muita expectativa. "O jogo foi um sucesso colossal (com mais de 40 milhões de cópias vendidas), o que não deve levar a um fracasso no cinema", prevê o economista Laurent Michaud, especialista em videogames.

Se o longa for mesmo sucesso de bilheteria, a Sony, principal empresa de consoles e um dos players mais poderosos da indústria cinematográfica, certamente terá um filão promissor para explorar. O grupo é dono de várias outras franquias de sucesso, destaca Miki Kato

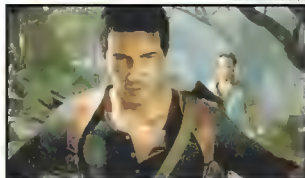
analista da empresa de pesquisas Lightstream Research.

"SUPER MARIO" Não há nada de original na fórmula. Adaptações de games para o cinema começaram em 1993, com o lançamento rudimentar de "Super Mario".

O primeiro sucesso de bilheteria, apesar das críticas que recebeu, foi "Tomb Raider" (2001), estrelado pela atriz americana Angelina Jolie no papel de Lara Croft. Outros filmes seguiram o caminho inverso, com resultados questionáveis. Foi o caso de "God of War", da saga de James Bond,



Antonio Banderas é o vilão Moncada, milionário colecionador de antiguidades



Cena do game "Uncharted 4"

em sua versão para o console Nintendo 64.

John Fervshed, diretor de estratégia do estúdio de animação americano Froscope, observa que recentemente houve aumento considerável de adaptações de videogames para filmes e séries.

Há dois anos, houve a adaptação notável de uma série de televisão baseada em videogame, "Castlevania", aponta Fervshed, referindo-se ao jogo do grupo japonês Konami ambientado no universo inspirado em "Drácula".

Para os especialistas, vários motivos explicam o aumento das adaptações. "Videogames têm sido de suma importância para a indústria do entretenimento culturalmente, eles são mais relevantes para pessoas de 18 a 34 anos do que a música ou os filmes", comenta John Fervshed.

A base de jogadores também aumentou consideravelmente. Laurent Michaud lembra que atualmente, pessoas na faixa dos 50 e 60 anos jogam. "Quando um filme inspirado em jogos é lançado, você sabe que tem potencial para atrair um grande público", observa Michaud. Além disso, aponta Dan El Almad, analista da Niko Partners, "plataformas como a Netflix podem atrair e reter espectadores que são jogadores para aumentar sua base de usuários". Uma forma de fazer isso é oferecer a conteúdo que eles atiram, como este jogo. (AFP e redação)

DOCUMENTÁRIO

"Jeen-yuhs" estreia com "pitaco" de Kanye West

Decepcionado, mas não surpreso, assim se sentiu o diretor do novo documentário sobre Kanye West com a exigência de última hora do rapper para reeditar a produção que levou anos de trabalho.

Clarence "Coodie" Simmons começou a filmar seu então amigo Kanye West em 2003, curioso para saber até onde o ambicioso jovem músico de Chicago poderia chegar. O resultado foram 320 horas de filme, narrando a ascensão do rapper ao estrelato, condensadas nas sete horas de "Jeen-yuhs: A Kanye Trilogy", estreia da Netflix nesta quarta-feira (16/2).

COMANDO No entanto, após anos de trabalho do cineasta West foi ao Instagram, no mês passado, exigir que a edição final e a aprovação do proje-

to para que pudesse "estar no comando da própria imagem". Disse a Kanye que ele tinha de confiar 100% neste filme. "Lá ele me disse que confiaria", contou Coodie Simmons à AFP. "Quando vi o Instagram dele, fiquei um pouco decepcionado".

Nos últimos dias, West, que agora atende pelo nome de Ye, continuou a fazer novas demandas, incluindo que o astro do rap Drake assumisse a narração. A Netflix não se pronunciou sobre a postura do músico.

Enquanto trabalhava no projeto, Coodie Simmons deu passos significativos para garantir que West aprovasse a produção. Em 2005, por exemplo, desistiu de lançar o filme como planejado porque o rapper disse que "não estava pronto para o mundo ver seu verdadeiro eu", revelou o diretor.

Em aparente reconciliação, o

rapper foi a uma exibição do documentário na sexta-feira (11/2) e abraçou o diretor.

O documentário aborda a sua de mental de West, incluindo o transtorno bipolar que levou à sua hospitalização, em 2016, e em 2020, voltou a ser abordado quando o rapper tentou contestar ao cargo de presidente dos Estados Unidos.

CÂMERA DESLIGADA Ao filmar uma reunião há dois anos, Coodie descobriu com investidores imobiliários que havia tomado medicação para transtorno bipolar para poder ter "conversa normal e traduzir coisas estranhas para o inglês". Simmons ficou tão chocado com o comportamento do amigo que desligou a câmera.

"Foi a primeira vez que filmei Kanye assim. Senti que tinha de



Kanye West exigiu mudanças no filme sobre sua trajetória, alegando que pretende "estar no comando" da própria imagem

largar a câmera e ouvir-lo. Está lá para ele como amigo e não como diretor", contou Simmons, ex-colecionador e personalidade da televisão americana.

A polêmica sobre os pedidos de West para dar palpites no documentário "Jeen-yuhs" gerou ampla publicidade para o filme. Coodie Simmons e o coreógrafo Chike Ozah disseram que

seu objetivo e mostrar West em seus momentos mais vulneráveis, oferecendo um ângulo diferente da celebridade conhecida por suas explosões egoístas e arrogância.

Conhecida como Coodie & Chike a dupla tem extenso currículo, que inclui o documentário "A Kid from Coney Island", o episódio "Benji", do documentário

"30 for 30", os cliques "Heavenly II" e "Jesus walks version 3", de Kanye West, e "Window seat", clipe de Brykali Badiu (AFP).

"JEEN-YUHS: A KANYE TRILOGY" Documentário de Clarence "Coodie" Simmons e Chike Ozah. A primeira parte está disponível na Netflix, os outros dois serão lançados nos próximos meses. (Reuters)

CINEMA

Temática dos cinco indicados vai do drama de refugiado a imenso bovino dentro da sala de aula no Butão. Representantes do Japão e Dinamarca concorrem também a outras categorias

BOLSA ACIRRADA PELO OSCAR DE MELHOR FILME INTERNACIONAL

LUCY BRENCOURT*

Japão, Dinamarca, Noruega, Itália e Butão. Em 17 de março, o Oscar de melhor filme internacional vai, para um desses cinco países. "Drive my car", "Flee", "A fuga", "A pior pessoa do mundo" e "A mão de Deus" e "A felicidade das pequenas coisas" disputam a estateta depois de passar pela "peneira" que reuniu 92 produções. O Brasil ficou de fora, mais uma vez, após ter tido a chance com "Deserto particular" de Aly Muritiba.

Destaca-se na "lista dos cinco" o japonês "Drive my car", que briga por estatuetas em outras três categorias: melhor filme, melhor diretor e melhor roteiro adaptado. É a produção com mais indicações ao Oscar na história do cinema do Japão a prometer a concorrer ao prêmio de melhor filme.

MURAKAMI Virado por Ryusuke Hamaguchi e baseado no conto homônimo de Haruki Murakami, o longa é protagonizado por Hidetoshi Nishijima. Ele interpreta o ator e encenador Yusuke Kashiwa, convidado a encenar a peça "Do Vazio", de Anton Chekov, num festival de teatro em Hiroshima.

No carro em que se desloca, dirigido pela jovem Misaki Wazari (Toko Miura), Kashiwa reflete sobre o trauma de sua vida pessoal: a morte da mulher, a dramaturga Oto (Reika Kirishima), a quem jamais conseguiu com presenciar. Naquele Saab 900, tanto o diretor quanto a motorista se deparam com o passado.

Outra produção que faz história no Oscar 2022 é a animação dinamarquesa "Flee". A fuga; Indica a três categorias: melhor filme internacional, melhor documentário e melhor longa animado.

O diretor Jonas Poher Rasmussen se inspirou na história real de um amigo alegio "marginalizado, gay e refugiado", segundo ele. Sob o pseudônimo de Amin Nawabi, que construiu bem-sucedida carreira acadêmica na Dinamarca, o personagem revela como deixou o país natal, traumas que viveu e segredos guardados até então.

Rasmussen mescla animação e vídeos com imagens reais para narrar a jornada do alegio. Seu objetivo é oferecer uma abordagem sobre a questão dos refugiados, geralmente limitada, pela mídia, a carências materiais e impasses políticos. O diretor busca revelar a individualidade de um ser humano que circunscritamente vive em outro país e sua complexidade psicológica.



Hidetoshi Nishijima e Toko Miura protagonizam "Drive my car", o filme com mais indicações ao Oscar do cinema japonês



O iaque e o professor Ugyen (Sherab Dorji) em "A felicidade das pequenas coisas", em cartaz na UNA Cine Belas Artes, em BH

Até agora, a única produção não falada em inglês que levou o Oscar de melhor animação foi o japonês "A viagem de Chihiro", de Hayao Miyazaki, premiado em 2001.

O italiano Paolo Sorrentino, vencedor do Oscar de filme estrangeiro em 2014 (o nome da modalidade mudou este ano para internacional) com "A grande beleza" disputa a mesma categoria com "A mão de Deus" produzido pela Netflix. Por meio do personagem Fabietto (Filippo Scotti), o "pseudobiográfico" retrata a juventude de Sorrentino na cidade de Nápoles, nos anos 1980, quando o argentino Diego Maradona era o astro do time da cidade.

Autodenominado o país "mais feliz do mundo" e encravado no Himalaia, o Butão concorre ao Oscar de filme internacional com "A felicidade das pequenas coisas", dirigido pelo estreante Pawo Chhyngdor Dorji, de 38 anos. Conta a história do professor Ugyen (Sherab Dorji) enviado a contragosto para a "escola mais remota do mundo" em Lunana. Chegando lá, ganha um iaque bovino imenso que tem de criar na sala de aula por causa do frio. Vem daí o título original, "Lunana, um iaque na sala de aula".

Fechando a lista, o longa norueguês "A pior pessoa do mundo" mistura drama e comédia para contar a história de Julie (Renate Rejnø), que em breve fará 50 anos e não consegue se estabilizar na vida. Quando pensa ter encontrado um companheiro em Abel (Anders Danielsen Lie), escritor de sucessos de 45 anos, conhece o jovem e bonito Eivind (Herbert Nordrum). É o terceiro filme da "Trilogia de Oslo", do diretor Joachim Trier, que lançou "Reprise" (2006) e "Oslo, 31 de agosto" (2011).

ONDE VER No Brasil: "A mão de Deus" no IMIX. Im B4, "A felicidade das pequenas coisas" está em cartaz nesta quarta-feira (16/2), às 14h, na Sala 2 da UNA Cine Belas Artes.

Enquanto isso, o francês "Titane" da diretora Julia Ducournau, vencedor da Palma de Ouro em Cannes, gerou polêmica ao não ser indicado ao Oscar. Mesclando terror, crimes e vingança, o longa está disponível na plataforma Mubi, que o define como "coquetel molotov ao misturar política de gênero, compaixão familiar e desejo feminino".

*Estratégia de supervisão de editoria assinada Auguste Raine

Público vota em seu longa favorito

A 94ª edição do Oscar terá nova categoria e o favorito dos fãs, que premiarão o filme mais votado no Twitter, anunciarão os organizadores na segunda-feira (14/2), na tentativa de reverter a baixa audiência da cerimônia nos últimos anos.

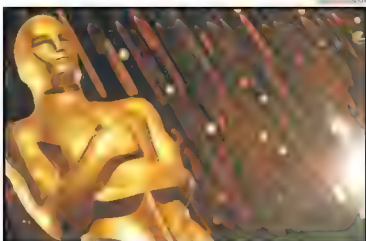
O anúncio chegou depois de os blocbusters "Homem Aranha: Sem volta para casa" e "007 - Sem tempo para morrer" ficarem fora das principais categorias do prêmio, que será entregue em 27 de março em Los Angeles.

HASHTAG Por meio da nova hashtag #OscarFanVote, todos poderão votar no Twitter no site da Academia de Artes e Ciências Cinematográficas dos Estados Unidos na melhor produção de 2021. O novo prêmio não entrará, no entanto, na nova categoria formal do Oscar.

A ideia é aumentar a audiência da cerimônia, que, cada vez mais, enfrenta o interesse do público. O toque participativo visa resgatar sucessos de bilheteria que mobilizaram multidões na reabertura das salas de cinema, obrigadas a fechar por vários meses devido à pandemia.

Em 2021, apenas 10 milhões de espectadores assistiram à cerimônia, queda de 56% em relação a 2020, que já havia batido o pior recorde da transmissão.

Este ano, os organizadores esperam que a iniciativa "ajude a cons-



Estatueta "virtual" do Oscar é a novidade da cerimônia deste ano

truir audiência digital engajada na cerimônia" e permita que os fãs "se envolvam com o programa em tempo real", afirmou Meryl Henson, vice-presidente de conteúdo digital da Academia.

De acordo com o Twitter a colaboração com a Academia "é uma forma excitante de envolver os fãs do cinema e celebrar sua paixão pelos filmes lançados no ano passado", disse Sarah Rosen, responsável por colaborações de entretenimento e notícias da plataforma nos Estados Unidos.

A votação termina em 3 de março e é possível votar até 20 vezes por dia. Três usuários serão convidados aleatoriamente para apresentar uma categoria do Oscar em 2023.

Enquete em separado pedirá às pessoas que escolham seu momento favorito de filme indicado. Os cinco mais votados serão exibidos durante a cerimônia, em março (AFP).

COVID tirou Isabelle Huppert da Berlinale

A francesa Isabelle Huppert, homenageada com o Urso de Ouro honorário por sua carreira na 72ª edição do Festival de Berlim, testou positivo para a COVID-19, na segunda-feira, em Paris, e não compareceu pessoalmente ao evento em sua homenagem.

A atriz, de 68 anos, assegurou aos organizadores que está bem e deseja participar, ainda que a distância dos anos dedicados a ela, previstos para o ano.

Considerando que Isabelle Huppert não se sente doente e deseja apoiar o festival, decidimos continuar com a cerimônia. Visto que não pôde vir, enviaremos a ela nosso amor e admiração até sua volta em Paris", asseguraram, em comunicado, Mariette Risseusebeck, diretora-executiva, e Carlo Chiarini, diretor artístico da Berlinale.

A atriz francesa, que ao longo de sua longa carreira participou de cerca de 150 filmes e séries, também deveria apresentar em Berlim o longa "A propos de Jean", dirigido por Laetitia Lavigne.

O filme, no entanto, mas a participação da atriz no evento aberto ao público foi cancelada, lamentou a organização da mostra. (AFP).



*Estratégia de supervisão de editoria assinada Auguste Raine

Festival alemão homenageia a carreira da atriz Isabelle Huppert

FOTOGRAFIA

Radicado em Paris, o mais reconhecido fotógrafo brasileiro veio ao Brasil para a abertura de sua exposição sobre a floresta. Mostra vai circular por outras capitais, incluindo Belo Horizonte

A "AMAZÔNIA" DE SEBASTIÃO SALGADO



NORON, NELSON/REUTERS/AGF/ISTOCK

Em cartaz em São Paulo até 10 de julho próximo, a mostra é composta por 200 imagens e já foi vista em Paris, Roma e Londres. Do capital paulista ela seguirá para o Rio de Janeiro



A turnê pelo Brasil prevê o circuito por diversas capitais a partir de janeiro de 2023. O projeto expográfico inclui acompanhamento musical com sons que remetem à natureza

O fotógrafo Sebastião Salgado, nascido na cidade mineira de Almorez e radicado em Paris, reconhecido como o mais importante nome brasileiro da fotografia, inaugurou na última terça-feira (15/2) sua exposição "Amazônia", em São Paulo.

A capital paulista é a primeira parada de uma turnê no Brasil da mostra com a qual busca conscientizar sobre a preservação da maior floresta tropical do mundo e das comunidades indígenas.

A exposição ficará em cartaz em São Paulo até 10 de julho próximo e seguirá na sequência para o Rio de Janeiro, onde permanecerá até janeiro de 2023. Em seguida, circulará por capitais de norte a sul do país, como Belém, Manaus e Belo Horizonte.

Composta por mais de 200 imagens resultantes de sete anos de trabalho, "Amazônia" foi aberta em maio de 2021, na capital francesa, e posteriormente apresentada em Roma e Londres.

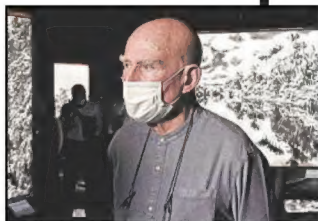
BIOMA Essas fotografias representam a Amazônia viva, do bioma, das comunidades indígenas. Nós, nesta exposição, não representamos a Amazônia morta, a destruída, das propriedades rurais", afirmou Salgado, de 78 anos, na apresentação da mostra à imprensa, na segunda-feira (14/2).

As fotografias em preto e branco condensam uma imersão na selva, com imagens de rios, montanhas e a vida em uma derena de comunidades indígenas, acompanhadas por uma composição musical que recria os sons da natureza amazônica.

O fotógrafo se disse "esperançoso" de que o próximo governo, a ser definido nas eleições de outubro, tenha uma "maior preocupação" com a preservação dos biomas. O desmatamento aumentou desde que Jair Bolsonaro assumiu a Presidência, em 2019, atingindo seu máximo em 15 anos, com 13.235 quilômetros quadrados registrados no período de agosto de 2020 a julho de 2021. Salgado pediu aos brasileiros "que prestem atenção no próximo candidato que vão eleger como próximo presidente", pois "os candidatos do Executivo atual são profundamente antecológicos e profundamente contra as comunidades indígenas". (France-Press)



Os registros de Sebastião Salgado na região amazônica foram feitos ao longo de sete anos e incluem passagens por diversas comunidades indígenas. Todas as fotos são em preto e branco



Sebastião Salgado na apresentação da exposição à imprensa, na última segunda-feira, na capital paulista

“

Essas fotografias representam a Amazônia viva, do bioma, das comunidades indígenas. Nós, nesta exposição, não representamos a Amazônia morta, a destruída, das propriedades rurais

”

Sebastião Salgado, fotógrafo

Antena



MODERNISMO EXPOSIÇÃO EM OURO PRETO

A Fundação de Arte de Ouro Preto (Faop) apresenta a exposição "Nas modernistas", que será aberta nesta quarta-feira (16/2), às 17h. Homagem à Semana de 22, a mostra reúne obras do acervo da instituição e pertencentes a colecionadores, todas elas alusivas aos desdobramentos do movimento modernista na cultura mineira. Em 1924, sob o comando de Mário de Andrade, coroaram de participantes do movimento visitou as cidades históricas do estado. A partir de então, o barroco, Aleijadino e a cultura popular mineira foram decisivos para o avanço do modernismo.

Em cartaz na Galeria de Arte Nello Nuno, a exposição tem obras de Guignard, Alfredo Volpi, Anita Malfatti, Del Pinho Filho, Djamir, Di Cavalcanti, Faresse de Andrade, Heitor Coutinho e Pedro Correia de Araújo. A curadoria foi assinada por Ana Célia Teixeira e Antônio Araújo. A entrada é gratuita, mas o público deve seguir todas as medidas de segurança contra a COVID-19. A galeria funciona na quinta, sexta, segunda e terça-feira, das 9h às 12h e das 13h às 17h, no sábado e domingo, das 14h às 18h. O espaço fica na Rua Getúlio Vargas, 185, Bairro Rosário.

LONDRES RENASSANCE DIGITAL

De Leonardo Da Vinci a Caravaggio, reproduções digitais de seis obras italianas estão expostas em Londres na primeira mostra física no Reino Unido dedicada à tecnologia NFT, que tem causado preocupação no mercado de arte. "Elezendo a história da arte" reúne obras representativas da Itália, do Renascimento à arte moderna, afirmou Serena Tabacchi, da empresa Cienzo, que reproduziu digitalmente os quadros originais. De acordo com ela, cada reprodução foi feita "na mais alta resolução possível", em colaboração com museus italianos.

Cópias digitais foram certificadas com NFT, recurso que permite assegurar credibilidade e autenticidade a um objeto virtual. Tecnicamente a prova de manipulação, NFTs utilizam a tecnologia blockchain, que é a base de criptomoedas como o bitcoin, e buscam tranquilizar colecionadores contra o risco de cópia, informou Tabacchi. As seis obras, que podem ser vistas em telas na galeria Unit London, são exibidas no mesmo formato das pinturas originais.



FESTIVAL LEVADA CAROLINA SÁ

Nesta quarta-feira (16/2), o cantor, compositor e cineasta carioca Carolina Sá será a atração do Festival Levada, onde apresentará seu segundo álbum, "Atlântica", com 12 faixas autorais. A sonoridade do trabalho mescla elementos sonoros brasileiros e expressões rítmicas dos diásporas africana e europeia. A produção é assinada por Mario Lucio, compositor, instrumentista, cantor e escritor de Cabo Verde. Arranjos foram criados pelo músico Italo - germânico Chester Harlan. Vida, morte, despedidas, encontros e amor são temas presentes nas canções de Carolina. O show começa às 20h30, com transmissão em <https://www.youtube.com/levadafestival>.



IGOR ARRAI/OUTSOCIETY



ACZIOZ PESSOA

SABERES INDÍGENAS CICLO DE DEBATES

Alé sexta-feira (16/2), o sétimo episódio de Mekukuriú - Circuito de Saberes será transmitido ao vivo pelo Itaú Cultural em seu site e em sua página do YouTube. O evento on-line destaca a importância da memória e da cultura dos povos originários, além de seu papel na transformação da sociedade brasileira. A curadoria reúne a documentarista mineira Jânia Torres, o escritor e educador Daniel Munduruku e a pesquisadora e curadora Naine Tereza. O tema remete à Semana de Arte Moderna de 22: "A gente somos. Reentropologizando o Brasil".

Vão participar do Circuito de Saberes, entre outros convidados, o cineasta e peje Carlos Papá; Edson Krenak, vencedor do Prêmio Nacional Tamoios para Escritores Indígenas do Brasil; os artistas visuais Gustavo Caboco, Arissana Patxak e Miquela Guaraní; o antropólogo e poeta indígena Mijahure Kodjave; Watarotaka Wawagigili, líder do Território Indígena do Xingu; Tukumã Patxak, comunicador do Mídia Índia; e o artista Denilson Baniwa. Os debates começam nesta quarta (16/2). Serão realizados sempre às 19h30 e às 19h30.

LITERATURA SEMANA AMAZON

Alé sexta-feira (18/2), a 2ª Semana Amazon de Literatura vai discutir o mercado editorial do país. Nesta quarta (16/2), ao meio-dia, o tema "Crônicas, contos e cordões: o segredo das leituras rápidas em tempos corridos" estará a cargo dos escritores Jorj Amos, Socorro Acácio e Tiago Maranhão. A mediação é de Rodrigo Casarin. Às 19h, Emanuel Ferreira e Lavinia Rocha falam sobre o tema "Ampliando espaços: onde estão as vozes negras na literatura hoje?", com mediação de Natália Valentin.

Na quinta-feira (17/2), os autores Marcelo Rubens Paiva, Paulo Pfeiffer e Sora Bentes debaterão o tema "Escrita, leitura e acessibilidade", ao meio-dia. Às 19h, será a vez de o ator Lázaro Ramos, autor do livro infantil "Edith e o velho sentado", falar sobre representatividade.

"FRIENDS" CENSURADO NA CHINA

O aguardado retorno de "Friends" às plataformas chinesas de streaming acabou em revolta, depois de fãs perceberem que o enredo LGBTQ+ foi cortado da série. As redações também foram censuradas. As principais plataformas da China começaram a exibir a sitcom na sexta-feira passada, mas excluindo a história de uma personagem lésbica do segundo episódio da primeira temporada.

Fãs inundaram as redes sociais com reclamações pela remoção, com o hashtag "Friends censurado" na plataforma Weibo (o Twitter chinês). "Comparei este episódio e descobri que todas as falas referentes ao fôfo de ex-mulher de Ross, Carol, se letificam de quem detestamos", escreveu um fã, cujo post recebeu mais de 177 mil curtidas. Filmes estrangeiros e programas de televisão com conteúdos que as autoridades consideram "sensíveis", como temas LGBTQ+, sexo, política e violência, são censurados com frequência na China.

ANA MARIA BRAGA DE FÉRIAS

A apresentadora Ana Maria Braga não aparecerá no comando do "Mais Você" (Globo) pelas próximas três semanas. Ela entra de férias e será substituída por Fabrício Bittaglini e Talitha Morete, repórteres já conhecidos do público do programa. Ambas farão eventuais substituições, inclusive no início deste mês, quando Ana deve ir para o Rio de Janeiro. As últimas férias de Ana ocorreram em julho de 2021, durante os Jogos Olímpicos de Tóquio.



GRUPO/REUTERS

TELEMANIA

O JORNAL NÃO SE RESPONSABILIZA POR MUDANÇAS DE ÚLTIMA HORA NA PROGRAMAÇÃO DEVEJA PELAS ENVIADAS

2 RECORD

06:30 MC no ar

06:30 Rota Brasil

07:00 Hoje em dia

11:45 Jornal da Record 24h

11:50 Minuto do espectador

11:51 Balanço geral Minas

13:45 Iud

13:48 Balança geral Minas

15:15 Prova de amor

16:45 Cidade eleta

17:10 Jornal da Record 24h

17:15 Cidade eleta

17:30 Jornal da Record 24h

17:35 Cidade eleta

18:00 Cidade eleta Minas

18:55 MC Record

19:55 Jornal da Record

20:45 A Bíblia

21:30 Campanário Católica

22:15 Gaietas mortais

23:30 Jornal da Record 24h

00:45 Iud

01:30 A Bíblia

21:30 Campanário Católica

22:15 Gaietas mortais

23:30 Jornal da Record 24h

00:45 Iud

01:30 A Bíblia

21:30 Campanário Católica

22:15 Gaietas mortais

23:30 Jornal da Record 24h

00:45 Iud

01:30 A Bíblia

21:30 Campanário Católica

22:15 Gaietas mortais

23:30 Jornal da Record 24h

00:45 Iud

01:30 A Bíblia

21:30 Campanário Católica

22:15 Gaietas mortais

23:30 Jornal da Record 24h

00:45 Iud

01:30 A Bíblia

21:30 Campanário Católica

22:15 Gaietas mortais

23:30 Jornal da Record 24h

00:45 Iud

01:30 A Bíblia

21:30 Campanário Católica

22:15 Gaietas mortais

23:30 Jornal da Record 24h

00:45 Iud

01:30 A Bíblia

21:30 Campanário Católica

22:15 Gaietas mortais

23:30 Jornal da Record 24h

00:45 Iud

01:30 A Bíblia

21:30 Campanário Católica

22:15 Gaietas mortais

23:30 Jornal da Record 24h

00:45 Iud

01:30 A Bíblia

21:30 Campanário Católica

22:15 Gaietas mortais

23:30 Jornal da Record 24h

00:45 Iud

01:30 A Bíblia

21:30 Campanário Católica

22:15 Gaietas mortais

23:30 Jornal da Record 24h

00:45 Iud

01:30 A Bíblia

21:30 Campanário Católica

22:15 Gaietas mortais

23:30 Jornal da Record 24h

00:45 Iud

01:30 A Bíblia

21:30 Campanário Católica

22:15 Gaietas mortais

23:30 Jornal da Record 24h

00:45 Iud

01:30 A Bíblia

21:30 Campanário Católica

22:15 Gaietas mortais

23:30 Jornal da Record 24h

00:45 Iud

01:30 A Bíblia

21:30 Campanário Católica

22:15 Gaietas mortais

23:30 Jornal da Record 24h

00:45 Iud

01:30 A Bíblia

21:30 Campanário Católica

22:15 Gaietas mortais

23:30 Jornal da Record 24h

00:45 Iud

01:30 A Bíblia

21:30 Campanário Católica

22:15 Gaietas mortais

23:30 Jornal da Record 24h

00:45 Iud

01:30 A Bíblia

21:30 Campanário Católica

22:15 Gaietas mortais

23:30 Jornal da Record 24h

00:45 Iud

01:30 A Bíblia

21:30 Campanário Católica

22:15 Gaietas mortais

23:30 Jornal da Record 24h

00:45 Iud

01:30 A Bíblia

21:30 Campanário Católica

22:15 Gaietas mortais

23:30 Jornal da Record 24h

00:45 Iud

01:30 A Bíblia

21:30 Campanário Católica

22:15 Gaietas mortais

23:30 Jornal da Record 24h

00:45 Iud

01:30 A Bíblia

21:30 Campanário Católica

22:15 Gaietas mortais

23:30 Jornal da Record 24h

00:45 Iud

01:30 A Bíblia

21:30 Campanário Católica

22:15 Gaietas mortais

23:30 Jornal da Record 24h

00:45 Iud

01:30 A Bíblia

21:30 Campanário Católica

22:15 Gaietas mortais

23:30 Jornal da Record 24h

00:45 Iud

01:30 A Bíblia

21:30 Campanário Católica

22:15 Gaietas mortais

23:30 Jornal da Record 24h

00:45 Iud

01:30 A Bíblia

21:30 Campanário Católica

22:15 Gaietas mortais

23:30 Jornal da Record 24h

00:45 Iud

01:30 A Bíblia

21:30 Campanário Católica

22:15 Gaietas mortais

23:30 Jornal da Record 24h

00:45 Iud

01:30 A Bíblia

21:30 Campanário Católica

22:15 Gaietas mortais

23:30 Jornal da Record 24h

00:45 Iud

01:30 A Bíblia

21:30 Campanário Católica

22:15 Gaietas mortais

23:30 Jornal da Record 24h

00:45 Iud

01:30 A Bíblia

21:30 Campanário Católica

22:15 Gaietas mortais

23:30 Jornal da Record 24h

00:45 Iud

01:30 A Bíblia

5 SBT/ALTEROSA

04:00 Primeiro impacto

09:30 Bom dia O dia

14:45 Alô, Alô

15:45 Alô, Alô

16:30 Alô, Alô

16:45 Casas de família

16:55 Roda de sorte

17:00 Roda de sorte

17:05 Roda de sorte

17:10 Roda de sorte

17:15 Roda de sorte

17:20 Roda de sorte

17:25 Roda de sorte

17:30 Roda de sorte

17:35 Roda de sorte

17:40 Roda de sorte

17:45 Roda de sorte

17:50 Roda de sorte

17:55 Roda de sorte

18:00 Roda de sorte

18:05 Roda de sorte

18:10 Roda de sorte

18:15 Roda de sorte

18:20 Roda de sorte

18:25 Roda de sorte

18:30 Roda de sorte

18:35 Roda de sorte

18:40 Roda de sorte

18:45 Roda de sorte

18:50 Roda de sorte

18:55 Roda de sorte

19:00 Roda de sorte

19:05 Roda de sorte

19:10 Roda de sorte

19:15 Roda de sorte

19:20 Roda de sorte

19:25 Roda de sorte

MÚSICA

Com uma adaptação para o formato virtual em que profissionais de áreas diversas criam a partir de uma base sonora enviada pelo duo Iwao-Koole, o Quartas de Improviso volta hoje

NESTA NOITE SE IMPROVISA

GUINHEIR AUGUSTO

Mostrar as diversas nuances da música experimental concebida ao vivo e associá-la a outras manifestações artísticas e áreas do conhecimento humano são um dos objetivos do projeto Quartas de Improviso (QI), criado em 2013 pelo violonista e guitarrista Matthias Koole e pelo músico e fotógrafo Henrique Iwao.

Juntos, eles formam a dupla musical Iwao-Koole, que recebe convidados de diversas áreas para colaborar com suas criações improvisadas. Nesta quarta-feira (16/2), às 19h30, a dupla estreia a 14ª temporada do projeto, em um novo formato, planejado com intuito de otimizar a experiência do público no ambiente virtual.

"Começamos a pensar nessa nova temporada assim que acabou a última, no segundo semestre do ano passado. Foi a nossa primeira edição totalmente on-line, e a gente encarou isso como um grande desafio, já que o Quartas de Improviso foi concebido como um evento presencial. Para a improvisação, a presença é uma questão muito importante, mas como isso ainda não é possível, nós pensamos em fazer de uma forma diferente", explica Koole, que atualmente mora em Berlim, na Alemanha.

A novidade é que as nove sessões de Improviso que formam esta temporada foram divididas em três blocos que irão ao ar hoje e nos próximos dias 9 e 30 de março. Cada um deles contará com três concertos. O Quartas de Improviso já realizou 151 edições, com a participação de 209 convidados. Quando a 14ª temporada chegar ao fim, esses números terão subido para 160 edições e 221 convidados.

MINIFESTIVAL "É uma nova estrutura, algo mais próximo de um minifestival on-line. Pensamos em uma experiência mais condensada e concentrada, na qual os contrastes e continuidades entre as apresentações vão ficar mais aparentes", afirma o músico.

No primeiro bloco, Koole e Iwao recebem convidados cujo trabalho é marcado pela interação com a tecnologia, como é o caso da artista e desenvolvedora Sara Lana, que produz a partir de suportes variados, como o som e o vídeo.

O segundo convidado da noite de estreia é o pesquisador físico, compositor, físico e matemático Thelmo Cristovam, que desenvolve uma pesquisa relacionada a ondas eletromagnéticas de satélites rádio. A artista de dança, videomaker e performer Flaviane Lopes completa as participações deste primeiro dia.



O músico e fotógrafo Henrique Iwao toca um instrumento de fabricação própria, no qual opera diversos objetos



Hoje morando em Berlim, Matthias Koole toca guitarra e programa efeitos no trabalho do duo

"Agente está sempre experimentando. Como nesta temporada a gente resolveu diversificar ainda mais, os artistas convidados criam e apresentam os seus trabalhos a partir da experimentação musical que o Iwao e eu criamos. Então, em todos eles, nós gramos o som, mandamos para eles e a partir daí, eles criam algo dentro de uma proposta pessoal, com toda a liberdade", explica Matthias Koole.

DISCOTECAGEM Segundo o músico, esse é o formato que funcionou na temporada passada e que permite que o evento seja realizado mesmo como a impossibilidade do encontro entre os participantes. O que mantém o caráter ao vivo do Quartas de Improviso é a discotecagem do Boteão do Javali, criado pelo músico e pesquisador Miguel Javali, que ocorrerá após os concertos. Além de tocar músicas e interagir com o público, Javali também irá conversar com os artistas convidados.

"Ele monta uma playlist com base em uma pesquisa de sonoridade, buscando a fronteira entre o experimental e a música popular. É algo realmente notável e é um momento que resgata um pouco das nossas edições presenciais", diz Koole.

Realizada com recursos da Lei Municipal de Incentivo à Cultura de Belo Horizonte, a 14ª temporada do Quartas de Improviso apresentará em seus próximos dois blocos as artistas Alma Laprida, Natália Mourer, Andreia Yoshimoto e os integrantes do Espaço Comum Luiz Estrela (em 9 de março). E em 30 de março, o QI terá a participação do músico Thiago Miotto Terada, dos artistas May HD, Diogo Granado, Dani Moraes e Manuela Arangulbel, além de representantes da Kasa Invisível. As apresentações ocorrem sempre às 19h30.

"Além de diversificarmos as estratégias de colaboração on-line, enviando o material sonoro para outros artistas improvisarem, nesta edição convidamos não só pessoas, mas também espaços culturais para produzirem os vídeos, como a Kasa Invisível. Esse tipo de colaboração é uma forma de reconhecer a importância desses locais no desenvolvimento do Quartas de Improviso", pontua Matthias Koole.

LOCAIS O projeto já percorreu diversos cantos de Belo Horizonte. O primeiro foi o antigo Bar Nelson Bordini, próximo à Praça da Estação, no longo de seus quase 10 anos, o QI passou também pelo Luthier Bar, no Maletta; e pela Galeria Mama/Cadela, em Santa Teresa.

Desde sempre, a proposta é a mesma: pessoas de várias áreas, não somente artísticas, são convidadas a interagir com Koole, que toca guitarra e programa efeitos, enquanto Iwao toca seu instrumento de construção própria, uma tábua de madeira amplificada, na qual vários objetos são inseridos.

Antes da pandemia, em 2019, o projeto realizou duas temporadas, após conseguir o apoio da Lei Municipal de Incentivo à Cultura pela primeira vez. No ano seguinte, o projeto não foi realizado, mas voltou a ocorrer em 2021, em formato on-line.

Desde então, a escolha dos convidados tem muito a ver com a história do Quartas de Improviso. "A gente sempre bancou por conta própria. Os artistas aceitam participar sem receber. Agora a gente volta a convidar uma série de artistas que estiveram com a gente no passado para estar com a gente no momento em que estamos melhor em termos de recursos financeiros", comenta Koole.

Outro critério é se o trabalho que os artistas convidados desenvolvem está em consonância com a proposta disruptiva do evento. "São artistas com os quais nós nos interessamos em trabalhar juntos. E fazer uma edição on-line tem nos possibilitado olhar para outras cenas de outros lugares do Brasil e trazer esses artistas para o nosso evento, sem ter que arcar com todos os custos que isso envolveria em outro cenário", ele explica.

Ainda neste ano, a dupla pretende realizar mais uma temporada do Quartas de Improviso, porém em formato presencial, como manda o figurino. "Estamos no processo de captação agora e esperamos que tudo dê certo para o nosso retorno", afirma Matthias Koole.

Até lá, o público pode conferir a 14ª temporada, além do áudio das sessões de temporadas passadas, disponível no site da Seminal Records, e os vídeos, disponíveis no YouTube.



O pesquisador, músico, compositor, físico e matemático Thelmo Cristovam é um dos convidados da noite de estreia da temporada 2022 do QI

“É uma nova estrutura, algo mais próximo de um minifestival on-line. Pensamos em uma experiência mais condensada e concentrada, na qual os contrastes e continuidades entre as apresentações vão ficar mais aparentes”

Matthias Koole, violonista e guitarrista

QUARTAS DE IMPROVISO
Nesta quarta-feira (16/2), apartir das 19h30, no site qiliveimprovisos.org, Iwao Koole e Sara Lana, Henrique Iwao e Thelmo Cristovam e Flaviane Lopes. Discotecagem de Boteão do Javali. Curitiba

Brasil Revistas

Entre em nosso Canal no Telegram.

Acesse t.me/BrasilRevistas



**Tenha acesso as principais
revistas do Brasil.**

Distribuição gratuita, venda proibida!